



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جُمُهُورِيَّة مصر الْعَرَبِيَّة

مَجْلِس الدُّولَة

رَئِيس اَلْجَمِيعَةِ الْعَوْمَيْةِ لِلْفُقُوْدِ وَالشُّرُعِ
الْمُسْتَشَارُ النَّائِبُ اَوْلَى لِرَئِيسِ مَجْلِسِ الدُّولَةِ

٨٠٧	رقم التبليغ:
٢٠٢١/٦/٨	بتاريخ:
٥٣٨٠/٢/٣٢	ملف رقم:

السيد اللواء / محافظ البحيرة

تحية طيبة، وبعد

فقد اطلعنا على كتابكم رقم (٩) المؤرخ ٢٠٢١/٤/٢٠م، بشأن النزاع القائم بين محافظة البحيرة والجهاز القومي للتنمية الحضاري، بخصوص إلغاء قرار لجنة التظلمات المنصوص عليها في القانون رقم (١٤٤) لسنة ٢٠٠٦م، بشأن حذف مبني فيلا بلجع بشارع أحمد الوكيل - أبو الريش - دمنهور - رقم ١٩، من سجلات المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز.

وحascal الواقع - حسبما يبين من الأوراق - أنه قد صدر قرار وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية رقم (٣٧) لسنة ٢٠٢٠م، والذي بموجبه تم قيد (١١٦) مبني بسجل المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز لمحافظة البحيرة، وكان من بين تلك العقارات فيلا بلجع الكائنة بشارع أحمد الوكيل - أبو الريش - دمنهور، وجاء هذا القرار لما تبين للجنة حصر المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري بمحافظة البحيرة أن المبني المشار إليه ذو طابع معماري متميز. وإذ تقدم ذوو الشأن بتظلم من هذا القرار إلى لجنة التظلمات المنصوص عليها في المادة الثانية من القانون رقم (١٤٤) لسنة ٢٠٠٦م في شأن تنظيم هدم المباني والمنشآت غير الآيلة للسقوط والحفاظ على التراث المعماري، فقررت اللجنة بجلستها المعقدة في ١٦/١١/٢٠٢٠م قبول التظلم وحذف العقار من سجلات الحصر؛ لعدم توفر المعايير المنصوص عليها بالقانون، إلا أن محافظة البحيرة رأت صحة قرار لجنة حصر المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري بها، لذا ارتأت عرض النزاع الماثل على الجمعية العمومية.



جَمِيعُ اَهْلِ الْمَلَكِ يُعْمَلُ بِهِ
مَجْلِسُ الدُّولَةِ اَوْلَى لِرَئِيسِ مَجْلِسِ الدُّولَةِ

صَكُورُ اَعْلَمُ مَا تَعْلَمُ

٢٠٢١/٦/٨



تابع الفتوى ملف رقم: ٥٣٨٠/٢/٣٢

(٢)

ونفيه: أن النزاع عُرض على الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بجلستها المعقودة فى ٢٨ من إبريل عام ٢٠٢١ م الموافق ١٦ من رمضان عام ١٤٤٢ هـ، فتبين لها أن المادة (٢) من القانون رقم (١٤٤) لسنة ٢٠٠٦ م بشأن تنظيم هدم المباني والمنشآت غير الآيلة للسقوط والحفاظ على التراث المعماري - قبل تعديلها بموجب القانون رقم (٣) لسنة ٢٠٢٠ م تنص على أن: "يحظر الترخيص بالهدم أو الإضافة للمباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز المرتبطة بالتاريخ القومي أو بشخصية تاريخية أو التي تمثل حقبة تاريخية أو التي تعتبر مزاراً سياحياً، وذلك مع عدم الإخلال بما يستحق قانوننا من تعويض". ولا يجوز هدم ما عدا ذلك أو الشروع في هدمه إلا بتراخيص يصدر وفقاً لأحكام هذا القانون. ويصدر رئيس مجلس الوزراء قراراً بمعايير ومواصفات المباني والمنشآت المشار إليها في الفقرة الأولى وذلك بناء على اقتراح الوزير المختص بشئون الثقافة بالاتفاق مع الوزراء المختصين وبعد موافقة مجلس الوزراء. ويصدر بتحديد هذه المباني والمنشآت قرار من رئيس مجلس الوزراء. ويتولى تقدير التعويض المشار إليه في الفقرة الأولى عند نزع ملكية المبني أو المنشأة لجنة تشكل بقرار من الوزير المختص بشئون الإسكان، وفي الحالتين يجوز أن يكون التعويض عيناً بناء على طلب المالك. ولذوي الشأن التظلم من قرار اللجنة، وذلك خلال ستين يوماً من تاريخ إبلاغهم بكتاب موصى عليه بعلم الوصول إلى لجنة تشكل بقرار من رئيس مجلس الوزراء تضم ممثلين للوزارات والجهات المعنية". وأن المادة (٤) من ذات القانون تنص على أن: "تشكل في كل محافظة بقرار من المحافظ لجنة دائمة - أو أكثر - مكونة من: ممثل لوزارة الثقافة يختاره وزير الثقافة وتكون له رئاسة اللجنة. ممثل لوزارة الإسكان والمرافق والتنمية العمرانية يختاره الوزير المختص بشئون الإسكان.اثنين يمثلان المحافظة. خمسة من أعضاء هيئات التدريس بالجامعات المختصين في مجالات الهندسة المعمارية والهندسة الإنشائية والأثار والتاريخ والفنون يختارهم رؤساء الجامعات المختصون بناء على طلب من المحافظ المختص. وتحتفل اللجنة بحضور المباني والمنشآت المنصوص عليها في الفقرة الأولى من المادة الثانية من هذا القانون ومراجعة هذا الحصر بصفة دورية. ويرفع المحافظ المختص قرارات اللجنة إلى رئيس مجلس الوزراء. وتبيّن اللائحة التنفيذية لهذا القانون كيفية أداء اللجنة لأعمالها وأسس التي تسير عليها والسجلات الخاصة بها والبيانات التي تدون فيها". وأن المادة (٥) منه - بعد تعديلها بموجب القانون رقم (٣) لسنة ٢٠٢٠ م - تنص على أن: "يُخطر ذوو الشأن بخطاب موصى عليه بعلم الوصول بالقرارات النهائية للجنة المنصوص عليها في المادة الرابعة من هذا القانون بعد اعتمادها من رئيس مجلس الوزراء، ويجوز لهم التظلم من هذه القرارات أمام لجنة التظلمات المنصوص عليها في المادة الثانية مكرراً من هذا القانون، وذلك خلال ستين يوماً من تاريخ استلام الإخطار ...





تابع الفتوى ملف رقم: ٥٣٨٠/٢/٣٢

(٢)

ويتم البت في التظلم خلال ستين يوما من تاريخ تقديمها...". وأن المادة الأولى من قرار رئيس مجلس الوزراء رقم (١٩٢) لسنة ٢٠٠٧ تنص على أن: "تشكل لجنة التظلمات المنصوص عليها بالفقرة الأخيرة من المادة الثانية من القانون رقم ١٤٤ لسنة ٢٠٠٦ المشار إليها من لجنتين فرعتين على النحو التالي:

(أ) لجنة التظلمات من قرارات لجنة الحصر: ممثل لوزارة الثقافة بدرجة رئيس قطاع. ممثل لوزارة الإسكان والمرافق بدرجة رئيس قطاع. ممثل لوزارة التنمية المحلية بدرجة رئيس قطاع، يختارهم الوزراء المختصون. ممثل للمحافظة المختصة بدرجة رئيس إدارة مركزية على الأقل يختاره المحافظ عند نظر الموضوعات المتعلقة بها. خمسة من أعضاء هيئات التدريس بالجامعات المتخصصين في مجالات الهندسة المعمارية والهندسة الإنشائية والآثار والتاريخ والفنون من غير المشتركين في لجان الحصر بالمحافظات. وتحجّم اللجنة بدعة من رئيسها، ولا تكون اجتماعاتها صحيحة إلا بحضور أغلبية أعضائها...".

وحيث استقر إفتاء الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع على أن المشرع وضع أصلًا عامًّا من مقتضاه اختصاص الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع دون غيرها بالفصل في المنازعات التي تنشأ بين الوزارات أو بين المصالح العامة أو بين الهيئات العامة أو بين الهيئات المحلية أو بين هذه الجهات بعضها البعض، واختصاص الجمعية العمومية في هذا الشأن هو بديل عن استعمال الدعوى كوسيلة لحماية الحقوق وفض المنازعات، وقد حدد القانون وسائل اتصالها بالمنازعات التي تعرض عليها فيما تتحرك ولايتها ويستهضف اختصاصها، ومن ذلك أن يقدم طلب عرض النزاع على الجمعية العمومية مباشرة من صاحب الصفة في التقاضي طبقاً للقانون، وأن يوجهه إلى من يمثل الجهة الموجه إليها قانوناً؛ ذلك لأن الصفة شرط لقبول الدعوى أو بديلها من وسائل حماية الحقوق.

وبالبناء على ما تقدم، ولما كان الثابت من الأوراق أن لجنة حصر المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز بمحافظة البحيرة، قامت بحصر فيلا بلجع شارع أحمد الوكيل - أبو الريش - دمنهور، وذلك لما ترإى لها من تتمتعها بطابع معماري متميز، وانتمائها لحقبة الحكم الملكي لأسرة محمد علي، وبناء عليه صدر قرار وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية رقم (٣٧) لسنة ٢٠٢٠- الصادر بناء على تفويض رئيس مجلس الوزراء الصادر بالقرار رقم (٣٤٣) لسنة ٢٠١٩- والمنشور بتاريخ ٢٠٢٠/١/٢٣، بقيد العقار المشار إليه بسجل المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميز لمحافظة البحيرة. وتقدم ذوو الشأن بتظلم من قرار وزير الإسكان المشار إليه، وتم بحث التظلم من لجنة التظلمات المشكلة بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم (١٩٢) لسنة ٢٠٠٧، وانتهت اللجنة إلى قبول التظلم وحذف العقار من سجل المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري





تابع الفتوى ملف رقم: ٥٣٨٠/٢/٣٢

(٤)

المتميّز بجلستها المعقودة في ١٦/١١/٢٠٢٠م، وعليه صدر قرار وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية رقم (٩٩٥) لسنة ٢٠٢٠م والمنشور بتاريخ ٢٠٢٠/١٢/٢١، بحذف العقار المشار إليه من سجل المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميّز لمحافظة البحيرة. وإذ أقامت المحافظة نزاعها الماثل لإلغاء قرار لجنة التظلمات المشار إليها، وحيث إن الخصومة بشأن قرار وزير الإسكان بحذف العقار المذكور من سجل المباني والمنشآت ذات الطراز المعماري المتميّز إنما هي في حقيقتها بين صاحب المصلحة وهم ملاك العقار، ومصدر ذلك القرار وهو وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، وأن دور المحافظ هو عرض قرارات لجنة حصر العقارات ذات الطابع المعماري المتميّز على رئيس مجلس الوزراء أو من يفوضه - لإعمال ولايته، دونما اختصاص له بالتحقيق على قرارات لجنة التظلمات أو ما يصدر بناء عليها من قرارات من قبل رئيس مجلس الوزراء أو من يفوضه، وإذ صدر قرار رئيس مجلس الوزراء أو من يفوضه بحذف العقار من سجل الطراز المعماري المتميّز وتعلق ذلك بحقوق ذوي الشأن، ومن ثم تنتفي صفة المحافظة في الطعن على القرار الماثل؛ الأمر الذي يكون النزاع الماثل مقامًا من غير ذي صفة.

ذلك

انتهت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع إلى عدم قبول النزاع لرفعه من غير ذي صفة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريراً في: ٢٠٢١/٦/٨

رئيس

الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع
المستشار/ يسرى هاشم سليمان الشيني
النائب الأول لرئيس مجلس الدولة



(٣٦٦٣)