

الوقائع المصرية

جريدة ن ش م ت ح ك و م ت م ش م ت م

(العدد ٧١) يوم الخميس ٢١ ربيع الأول سنة ١٣٥٥ - ١١ يونيو سنة ١٩٣٦ (الأسنة السابعة بعد المائة)

قوانين . هراسيم . قرارات ، الخ .

قانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٣٦

خاص بمصاد عرض مشروع قانون التعريف الجركية ومشروع القانون الخاص برسوم الانتاج على البرلمان

قاسم حضرة صاحب الجلالة شاروق الأول ملك مصر

مجلس الوصاية

مقرر مجلس الشيوخ ومجلس النواب القانون الآتي نصه، وقد صدقنا عليه وأصدرناه :

مادة ١ - يستبدل بالفقرة الثالثة من المادة الأولى من القانون رقم ٢ لسنة ١٩٣٠ الخاص بتعديل التعريف الجركية النص الآتي :

“كل مرسوم يصدر بناء على الفقرتين السابقتين يتق له قوة القانون الى أن يصبح قانون التعريف الجركية ساري المفعول ويجب أن يعرض مشروع هذا القانون على البرلمان أثناء الدورة البرلمانية لسنة ١٩٣٦ - ١٩٣٧ .”

مادة ٢ - يجوز أن تقرر بمراسيم رسوم انتاج على حاصلات الأرض أو منتجات الصناعة المحلية ، كما يجوز أن تعدل بمراسيم جميع القوانين والمراسيم المعمول بها الآن والخاصة برسوم الانتاج .

كل مرسوم يصدر بناء على الفقرة السابقة يتق له قوة القانون الى أن يصدر في شأنه قانون ساري المفعول .

لوجب أن يعرض مشروع هذا القانون على البرلمان في أثناء الدورة البرلمانية لسنة ١٩٣٦ - ١٩٣٧

شخص

قانون خاص بمصاد عرض مشروع قانون التعريف الجركية ومشروع القانون الخاص برسوم الانتاج على البرلمان .
مرسوم تعيين مدير عام مصلحة الآثار المصرية .
مرسوم تعيين رئيس لياحة استئناف مصر الأهلية .
مرسوم تعيين حامد الميمني افندي رئيسا للياحة محكمة المصورة الابتدائية المختلطة .
مرسوم تعيين شمس الدين طراف افندي وكيل النيابة السوي لدى المحاكم المختلطة .
مرسوم تعيين عثمان صبري افندي قاضيا بمحكمة المصورة الابتدائية المختلطة .

شخص بهذا العدد :

وزارة المالية - مصلحة الأموال المقفولة - مجوزات ادارية .

وزارة المالية - مرافقة تعديل الضرائب - كشوفات تقديرات الاجهار السنوي التي تقدمها الجبان لأطيان بعض التراسيم .

مراسيم خاصة بأعمال المنافع العامة .

مرسوم خاص بمخطوط تنظيم في مدن مختلفة

* جلسة الجلسة الثالثة لمجلس الشيوخ المنعقدة في يوم الثلاثاء ٥ ربيع الأول سنة ١٣٥٥ (٢١ مايو سنة ١٩٣٦) .

* جلسة الجلسة الثانية لمجلس النواب المنعقدة في يوم الاثنين ٤ ربيع الأول سنة ١٣٥٥ (٢٥ مايو سنة ١٩٣٦) .

* ملاحظة - المرجو من يرغب من حضرات المشتركين أن تكون لديه مجموعة كاملة من محاضر جلسات البرلمان أن يحتفظ على الملحق المرفق بهذا .

قاعدة ٢ - لعل وزير المعارف العمومية تنفيذ هذا المرسوم ما

مدبرى ما بين في ١٨ ربيع الأول سنة ١٣٥٥ (٨ يونيو سنة ١٩٣٦)

محمد لعل

عبد العزيز لعل

حريف لعل

بإمر مجلس الوصاية

وزير المعارف العمومية

لعل لوكى العربى

لئيس مجلس الوزراء

مصطفى النحاس

هرسوم

بتعيين رئيس نيابة استئناف مصر الأهلية

بإمر حضرة صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر

مجلس الوصاية

بإمر الإطلاع على الأمر العالى الصادر في ٩ شعبان سنة ١٣٠٠ (١٤ يونيو سنة ١٨٨٣) الشامل للأئمة ترتيب الحاكم الأهلية ؛

لعل الأمر العالى الصادر في ٢٥ ربيع الثانى سنة ١٣١١ (٤ يوليو سنة ١٨٩٣) الشامل لشروط التوظيف بالمحاكم المذكورة ؛

لبناء على ما عرضه وزير الحفانية ، وموافقة رأى مجلس الوزراء ؛

لرسم بما هو آت :

قاعدة ١ - تعيين محمد توفيق ابراهيم بك القاضى بمحكمة المنهور الابتدائية المختلطة رئيسا لنيابة استئناف مصر الأهلية .

قاعدة ٢ - لعل وزير الحفانية تنفيذ هذا المرسوم ما

مدبرى ما بين في ١٨ ربيع الأول سنة ١٣٥٥ (٨ يونيو سنة ١٩٣٦)

محمد لعل

عبد العزيز لعل

حريف لعل

بإمر مجلس الوصاية

وزير الحفانية

محمد لعل

لئيس مجلس الوزراء

مصطفى النحاس

قاعدة ٣ - لعل الوزراء كل فيما يخصه تنفيذ هذا القانون الذى يسرى مفعوله من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

قاسم بان يصرم هذا القانون بمقام الدولة وأن ينشر فى الجريدة الرسمية وينفذ كقانون من قوانين الدولة ما

مدبرى ما بين في ١٨ ربيع الأول سنة ١٣٥٥ (٨ يونيو سنة ١٩٣٦)

محمد لعل

عبد العزيز لعل

حريف لعل

بإمر مجلس الوصاية

وزير الداخلية

لئيس مجلس الوزراء

مصطفى النحاس

وزير الأشغال العمومية وزير الخارجية (النيابة) وزير الصحة العمومية

لعلان لعل

وزير المواصلات

محمد لعل

وزير البحرية والبحرية

لعل لعل

وزير المعارف العمومية

لعل لوكى العربى

عبد السلام لعل

هرسوم

بتعيين مدبر عام لمصلحة الآثار المصرية

بإمر حضرة صاحب الجلالة فاروق الأول ملك مصر

مجلس الوصاية

لبناء على ما عرضه وزير المعارف العمومية، وموافقة رأى مجلس الوزراء؛

لرسم بما هو آت :

قاعدة ١ - تعيين المسيو اتين ديوتون الأمين المساعد لقسم الآثار المصرية فى متحف اللوفر مديرا عاما لمصلحة الآثار المصرية ، بدلا من المسيو بيرلاكو الذى انتهت مدة خدمته .