

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي مقابل تخفيض اعتمادات القسم ٢٠ (وزارة الإرشاد القومي) فرع ١ (الديوان العام) بمقدار ٣٩٧,٥٥٠ ج (ثلاثمائة وسبعة وتسعون ألفاً وخمسمائة وخمسون جنياً) من ذلك ٦٠,٤٠٠ ج من الباب الأول (ماهيات وأجر ومرتبات) و ٩١,٥٥٠ ج من الباب الثاني (مصرفات عامة) و ٢٤٦,١٠٠ ج من الباب الثالث (أعمال جديدة).

مادة ٤ - على وزيرى المالية والاقتصاد والإرشاد القومي تنفيذ هذا القانون كل منهما فيما يخصه ما

صدر بقصر الجمهورية في ١٥ ربيع الأول سنة ١٣٧٤ (١١ نوفمبر سنة ١٩٥٤)

محمد نجيب لواء (ح)

وزير الإرشاد القومي

رئيس مجلس الوزراء

صلاح الدين مصطفى سالم صاغ (ح) جمال عبدالناصر - سين بكاشى (أ.ح)

وزير المالية والاقتصاد

عبد المنعم القيسونى

كشف رقم ١

إجمالي الاعتمادات المطلوب قلها من ميزانية الديوان العام

إلى مصلحة الاستعلامات بوزارة الإرشاد القومي لسنة ١٩٥٤ = ١٩٥٥

بنيه	
٦٠٤٠٠	باب ١ - ماهيات وأجر ومرتبات .
٩١٥٥٠	باب ٢ - مصرفات عامة .
٢٤٦١٠٠	باب ٣ - أعمال جديدة .
	<hr/>
٦٠٤٠٠	بند ١ - ماهيات وأجر ومرتبات .
	<hr/>
	باب ٢
٤٠٠٠	بند ٢ - مصرفات إنتقال وبدل سفر ونقل .
٤٠٠	بند ٣ - كسار وملايس .
١٥٠٠	بند ٤ - نشر وكتب واشتراك جرائد .
١٥٠٠	بند ٥ - تليفون وتلغراف .
١٣٦١	بند ٦ - مصرفات ذرية .
٣٠٠٠	بند ٧ - توريدات عمومية .
٥٠٠	بند ٨ - أثاث وترميمات .
٧٨٦٤٠	بند ٩ - إمدانات .
١٥٠	بند ١٠ - صيانة ووقود
	<hr/>
٩١٥٥٠	
	<hr/>
٢٤٦١٠٠	باب ٣ بند ١١ - أعمال جديدة .

## قانون رقم ٥٩٠ لسنة ١٩٥٤

بفتح اعتمادات إضافية وإنشاء فرع جديد بميزانية وزارة الإرشاد القومي للسنة المالية ١٩٥٤ - ١٩٥٥

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

بعد الإطلاع على الاعلان الدستوري الصادر في ١٠ من فبراير سنة ١٩٥٣ من القائد العام للقوات المسلحة وقائد ثورة الجيش ؛

وعلى الاعلان الدستوري الصادر في ١٨ من يونيو سنة ١٩٥٣ ؛ وبناء على ما عرضه وزير المالية والاقتصاد، وموافقة رأى مجلس الوزراء؛

أصدر القانون الآتى :

١ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤ - ١٩٥٥ قسم ٦ (وزارة المالية والاقتصاد) فرع ١ (الديوان العام) باب ١ (ماهيات وأجر ومرتبات) اعتماد إضافي قدره ٦٠٠ ج (ستمائة جنيه) لإنشاء وظيفتين احدهما من الدرجة الخامسة الإدارية والأخرى من الدرجة السادسة الإدارية لرئيس ووكيل حسابات مصلحة الاستعلامات بوزارة الإرشاد القومي .

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من وفور القسم ٢٠ (وزارة الإرشاد القومي) .

مادة ٢ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤ - ١٩٥٥ قسم ٧ (ديوان الموظفين) باب ١ (ماهيات وأجر ومرتبات) اعتماد إضافي قدره ٦٠٠ ج (ستمائة جنيه) لإنشاء وظيفتين احدهما من الدرجة الخامسة الإدارية والأخرى من الدرجة السادسة الإدارية لرئيس ووكيل مستخدمى مصلحة الاستعلامات بوزارة الإرشاد القومي .

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من وفور القسم ٢٠ (وزارة الإرشاد القومي) .

مادة ٣ - يعتمد في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤ - ١٩٥٥ لإنشاء فرع جديد برقم ٢ (مصلحة الاستعلامات) تحت القسم ٢٠ (وزارة الإرشاد القومي) على أن تخصص له اعتمادات جملتها ٣٩٧,٥٥٠ ج (ثلاثمائة وسبعة وتسعون ألفاً وخمسمائة وخمسون جنياً) منها ٦٠,٤٠٠ ج للباب الأول (ماهيات وأجر ومرتبات) و ٩١,٥٥٠ ج للباب الثاني (مصرفات عامة) و ٢٤٦,١٠٠ ج للباب الثالث (أعمال جديدة) حسب الكشوف المرافقة .

## كشف رقم ٢

توزيع الاعتمادات المطلوب نقلها من ميزانية الديوان العام إلى مصلحة الاستعلامات بوزارة الإرشاد القومي لسنة ١٩٥٤-١٩٥٥ (باب أول)

الباب الأول ( ماهيات وأجر ومرتببات ) .

بند ١ - ماهيات وأجر ومرتببات

اللملة	من اعتمادات الميزانية	من اعتماد التعزيز
جنيه	جنيه	جنيه
٥٥٠٩٢	٢٩٧٨٤	٢٥٣٠٨
٩٠٠	٩٠٠	-
٣٤٢٦	٣٤٢٦	-
٢٨٧٠	٢٣٧٠	٥٠٠
٧٦٩٢	٧٦٩٢	-
٦٩٩٨٠	٤٤١٧٢	٢٥٨٠٨
٢٤٢٠	٢٤٢٠	-
٧٢٤٠٠	٤٦٥٩٢	٢٥٨٠٨
١٢٠٠٠	٣٤٠٠	٨٦٠٠
٦٠٤٠٠	٤٣١٩٢	١٧٢٠٨

25 NOV 1954

كشف رقم ٣

بند ١ - ماهيات وأجر ومرتبات

الدرجة	من اعتمادات التعزيز		من اعتمادات الميزانية		المجملة	
	عدد	جنيه	عدد	جنيه	عدد	جنيه
١ - الدرجات الدائمة						
<u>الوظائف العليا</u>						
مدير عام .	١	١٣٠٠	١	١٣٠٠	١	١٣٠٠
<u>الوظائف المالية الفنية</u>						
مراقب الشؤون الفنية .	١	١٠٥٠	١	١٠٥٠	١	١٠٥٠
وكيل مراقب الشؤون الفنية .						
مراقبا الشؤون الداخلية والخارجية .	٢	١٧٤٠	٢	١٧٤٠	٤	٣٤٨٠
مدير دار الاوبرا .						
مديرو ادارات ومساعد مدير الاوبرا .	٤	٢٦٤٠	٢	١٣٢٠	٦	٣٩٦٠
مديرو ادارات ومدير مكتب الاتصال ورئيسا قسمين .	٧	٣٣٦٠	٢	٩٦٠	٩	٤٣٢٠
رؤساء أقسام ورقباء .	١١	٣٩٦٠	٢	٧٢٠	١٣	٤٦٨٠
موظفون فنيون واخصائيون اجتماعيون ومخرج .	١٩	٤٥٦٠	٥	١٢٠٠	٢٤	٥٧٦٠
<u>الوظائف الادارية</u>						
مراقب عام الادارة العامة (وتعدل التسمية الى وكيل المصلحة عند خلو الوظيفة من شاغلها الحالي) .	١	١٠٥٠	١	١٠٥٠	١	١٠٥٠
مقرر اللجنة الفنية .	١	٨٧٠	١	٨٧٠	١	٨٧٠
مراقب الادارة العامة ومديرا ادارة .	١	٦٦٠	٢	١٣٢٠	٣	١٩٨٠
مديرو ادارات .	٢	٩٦٠	١	٤٨٠	٣	١٤٤٠
موظفون .	٤	١٤٤٠	٤	١٤٤٠	٤	١٤٤٠
موظفان .	٢	٤٨٠	٢	٤٨٠	٢	٤٨٠
<u>الوظائف المتوسطة الفنية</u>						
وكيل ادارة السينما ومدير مسرح الاوبرا .	٢	٧٢٠	٢	٧٢٠	٢	٧٢٠
مساعدان فنيان ومشرف ووكيل ادارة ومهندس ورقيب .	٦	١٤٤٠	٦	١٤٤٠	٦	١٤٤٠
مشرفون ومشرفات بالدعاية الصحية .	١٥	٣٦١٠	١٥	٣٦١٠	١٥	٣٦١٠
ملاحظو سينما وصائق سيارة ورسام فوتوغرافي ومساعد مصور .	١٣	١٧٩٤	١٣	١٧٩٤	١٤	١٩٣٢
نقل بمده	٤٧	١٨٠١٨	٦٢	٢٠٣٩٤	١٠٩	٣٨٤١٢

## جدول رقم ٤

(تابع) بند ١ (ماهيات وأجر ومرتبات)

	درجة	من اعتمادات التعزيز		من اعتمادات الميزانية		الجملة	
		عدد	بجنيه	عدد	بجنيه	عدد	بجنيه
<b>(تابع) الدرجات الدائمة</b>							
ما قبله		٤٧	١٨٠١٨	٦٢	٢٠٣٩٤	١٠٩	٣٨٤١٢
<b>الوظائف الكتابية</b>							
مديرو إدارات .	رابعة	٣	١٤٤٠	—	—	٣	١٤٤٠
وكلاء إدارات ورقيب وسكرتير دار الأوبرا	خامسة	١	٣٦٠	٤	١٤٤٠	٥	١٨٠٠
رؤساء أقلام وموظفون .	سادسة	٣	٧٢٠	٩	٢١٦٠	١٢	٢٨٨٠
مستخدمون .	سابعة	٦	١٠٤٤	١٩	٣٣٠٦	٢٥	٤٣٥٠
مستخدمون .	ثامنة	٢٧	٣٧٢٦	١٨	٢٤٨٤	٤٥	٦٢١٠
جملة الدرجات الدائمة .		٨٧	٢٥٣٠٨	١١٢	٢٩٧٨٤	١٩٩	٥٥٠٩٢
<b>(ب) - الدرجات المؤقتة</b>							
مساعد وملاحظي سينما بالدعاية الصحية ومستخدم .	تاسعة	—	—	١٠	٩٠٠	١٠	٩٠٠
		—	—	١٠	٩٠٠	١٠	٩٠٠
<b>(ج) - الوظائف الخارجة عن هيئة العمال</b>							
عمال بالمطبعة .	عالية	—	—	٢	١٩٢	٢	١٩٢
نجار بدار الأوبرا (صانع) .	»	—	—	١	٩٦	١	٩٦
عمال بالمطبعة .	أولى	—	—	٧	٥٤٦	٧	٥٤٦
خدم .	ثانية	—	—	١٥	٢٥٩٢	٤٨	٢٥٩٢
عمال بالمطبعة .	»	—	—	١٧			
منجد (صانع) وسعاة وخدم بدار الأوبرا .	»	—	—	١٦			
جملة الوظائف الخارجة عن هيئة العمال .		—	—	٥٨	٢٤٢٦	٥٨	٢٤٢٦

## كشف رقم ٥

(تابع) بند ١ - ماهيات وأجور مرتبات

(د) أجر

(هـ) مرتبات

	الدرجة	من اعتمادات التعزيز		من اعتمادات الميزانية		الجملة	
		عدد	بجنيه	عدد	بجنيه	عدد	بجنيه
عامل	٧٠٠ - ٣٦٠	-	-	١	١٢٠	١	١٢٠
ميكانيكي	٥٠٠ - ٣٠٠	-	-	١	١٥٠	١	١٥٠
فراش	٣٠٠ - ١٤٠	-	-	١	١٠٠	١	١٠٠
عمال بدار الاوبرا	بدون درجة	-	-	-	٢٠٠٠	-	٢٠٠٠
عمال تكابيون	٣٦٠ - ١٦٠	٦	٤٦٨	-	-	٦	٤٦٨
وكالة أجور		-	٣٢	-	-	-	٣٢
جملة الأجر		٦	٥٠٠	٣	٢٣٧٠	٩	٢٨٧٠
مكافآت عن أعمال اضافية		-	-	-	٥٥٠٠	-	٥٥٠٠
مرتبات رسامى دار الاوبرا		-	-	-	١٤٠٠	-	١٤٠٠
مرتب مستخدم		-	-	-	١٦٨	-	١٦٨
إطاعة اجتماعية		-	-	-	٦١٢	-	٦١٢
بل سما		-	-	-	١٢	-	١٢
جملة المرتبات		-	-	-	٧٦٩٢	-	٧٦٩٢

## قانون رقم ٥٩١ لسنة ١٩٥٤

بفتح اعتماد إضافي في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤-١٩٥٥

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

وبعد الاطلاع على الإعلان الدستوري الصادر في ١٠ من فبراير سنة ١٩٥٣ من القائد العام للقوات المسلحة وقائد ثورة الجيش ؛

وعلى الإعلان الدستوري الصادر في ١٨ من يونيو سنة ١٩٥٣ ؛

وبناء على ما عرضه وزير المالية والاقتصاد ، وموافقة رأى مجلس الوزراء ؛

### اصدر القانون الاتي :

مادة ١ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٥٤-١٩٥٥ قسم ١٧ (وزارة الحرية) فرع ٢ (القوات البحرية) باب ١ (ماهيات وأجرو مرتبات) اعتماد إضافي قدره ١٢٥ ج (مائة وخمسة وعشرون جنيتها) قيمة ماهية ضباط صف من القوات البحرية الاحتياطية لمدة شهر .

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من وفور الباب نفسه .

مادة ٢ - على وزيرى المالية والاقتصاد والحرية تنفيذ هذا القانون كل منهما فيما يخصه ما

مدر بقصر الجمهورية في ١٥ ربيع الأول سنة ١٣٧٤ (١١ نوفمبر سنة ١٩٥٤)

محمد نجيب لواء (أ.ح)

رئيس مجلس الوزراء

جمال عبد الناصر حسين بكاشى (أ.ح)

وزير الحرية

وزير المالية والاقتصاد

عبد الحكيم عامر لواء (أ.ح)

عبد المنعم القيسونى

## كشف رقم ٦

مفردات بند ٩ بالباب الثانى ومفردات الأعمال الجديدة

بند ٩ - إعانات	جانب
تشجيع التمثيل المسرحى والفناء والسينما .	٢٢٠٠٠
إعانة لتقابة الصحفيين .	٤٠٠٠
إعانة شركة مصر للتمثيل والسينما والشركات الأخرى لإنتاج أفلام اخبارية وأفلام سينمائية جيدة .	٢٤٧٠٠
إعانة لوكالة الأنباء المصرية .	١٠٠٠
إعانة لوكالة الأنباء المصرية - قيمة حصص مصلحة التلغرافات وحكومة السودان في تأجير خط القاهرة .	١٤٤٠
إعانة دار الأوبرا .	٧٥٠٠
	<u>٧٨٦٤٠</u>

### بند ١١ - أعمال جديدة

لنفقات المكاتب الصحفية من إماهيات ومصروفات عامة .	٣٥٠٠٠
للدعاية والحفاوة والنشر .	١٥٩٠٠٠
للإرشاد الاجتماعى عن طريق المسرح الشعبى والسينما .	٤٠٠٠٠
لإمداد مطبعة .	٢٠٠٠
لإنشاء ناد للصحفيين الأجانب بالقاهرة .	٢٠٠٠
لشراء ماكينات للعرض والقطع السينمائي وأجهزة سينمائية لقسم الإنتاج السينمائي .	٢٠٠٠
لتغيير أدوات الحريق بدار الأوبرا .	٥٠٠
لتغيير بلائشات سقف مسرح الأوبرا .	١٦٠٠
لشراء سيارات وموتوسيكلات .	٣٠٠٠
	<u>٣٤٦١٠٠</u>