



مادة ٢ - على وزيرى المالية والاقتصاد والمدن لتقدير هذا القانون
كل منها فيما يخصه ما

صدر بقصر الجمهورية في ٩ شوال سنة ١٣٧٣ (١٠ يونيو سنة ١٩٥٤)

محمد نجيب لواء (أ. ح)

رئيس مجلس الوزراء

جمال عبد الناصر حسين بكباشى (أ. ح)

وزير العدل

وزير المالية والاقتصاد

أحمد حسنى

عبد الحميد الشريف

قانون رقم ٣٢٠ لسنة ١٩٥٤

بتعديلات في ميزانية السنة المالية ١٩٥٣ - ١٩٥٤ قسم ١٢
"وزارة الشؤون البلدية والقروية" فرع "ادارة الأسواق"
باب ١ "ماهيات وأجر ومرتببات" - وتسوية حالات
الموظفين والمستخدمين والخدم الحاليين بها

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الاعلان الدستوري الصادر في ١٠ من فبراير سنة ١٩٥٣
من القائد العام للقوات المسلحة وقائد ثورة الجيش ؛

وعلى الاعلان الدستوري الصادر في ١٨ من يونيو سنة ١٩٥٣

وعلى القانون رقم ٢١٠ لسنة ١٩٥١ بشأن نظام موظفى الدولة والقوانين
المعدلة له ؛

وعلى القانون رقم ٣٥٤ لسنة ١٩٥٣ بربط ميزانية الدولة للسنة المالية
١٩٥٣ - ١٩٥٤ ؛

وبناء على ما عرضه وزير المالية والاقتصاد، وموافقة رأى مجلس الوزراء؛

أصدر القانون الآتى :

مادة ١ - تعدل درجات وظائف ادارة الأسواق المدرجة بميزانية
الدولة للسنة المالية ١٩٥٣ - ١٩٥٤ بالقسم ١٢ "وزارة الشؤون البلدية
والقروية" فرع ٤ "ادارة الأسواق" باب ١ "ماهيات وأجر ومرتببات"
كما يلى :

قانون رقم ٣١٩ لسنة ١٩٥٤

بفتح اعتماد إضافي في ميزانية السنة المالية ١٩٥٣ - ١٩٥٤

باسم الأمة

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الاعلان الدستوري الصادر في ١٠ من فبراير سنة ١٩٥٣
من القائد العام للقوات المسلحة وقائد ثورة الجيش ؛

وعلى الاعلان الدستوري الصادر في ١٨ من يونيو سنة ١٩٥٣ ؛

وبناء على ما عرضه وزير المالية والاقتصاد، وموافقة رأى مجلس
الوزراء ؛

أصدر القانون الآتى :

مادة ١ - يفتح في ميزانية السنة المالية ١٩٥٣ - ١٩٥٤ قسم ١٣
"وزارة العدل" باب ٢ "مصروفات طامة" اعتماد إضافي قدره ٣٨٩٣٠ ج
(ثمانية وثلاثون ألفا وتسعمائة وثلاثون جنيا) على النحو الآتى :

جنيه

فرع ١ "الديوان العام" ١٠٠٠

فرع ٢ "المحاكم" ٣٥٤٣٠

فرع ٦ "مصلحة الشهر العقارى والتوثيق" ٢٥٠٠

المجموع ... ٣٨٩٣٠

وذلك لتسوية التجاوزات المتوقع حصولها في اعتمادات مختلف بنود
الباب الثانى بالفروع المذكورة .

ويؤخذ هذا الاعتماد الإضافي من وفور اعتمادات الباب الأول
"ماهيات وأجر ومرتببات" من ميزانية الفرع ٢ "المحاكم" من نفس القسم .