

قرار رئيس مجلس الوزراء

رقم ٢٥٠ لسنة ٢٠١٩

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته

ولائحته التنفيذية ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بشأن إنشاء المجلس الأعلى للآثار ؛

وعلى قرار رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة رقم ٢٨٣ لسنة ٢٠١٢ ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٦٩ لسنة ٢٠١٨ بتشكيل الوزارة ؛

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستها المنعقدة فى ٢٠١٦/٨/١١ ؛

وعلى ما عرضه وزير الآثار ؛

قرر :

(المادة الاولى)

يخرج من عداد الأراضى الأثرية المسطح البالغ مساحته ٤ أفدنة و ١٧ قيراطاً
والذى يقع بتل تمى الأمديد بناحية كفر الأمير بمحافظة الدقهلية ، والموضع الحدود والمعالم
بالمذكرة الإيضاحية والخريطة المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

يُنشر هذا القرار فى الجريدة الرسمية ، ويُعمل به من اليوم التالى لتاريخ نشره .

صدر برئاسة مجلس الوزراء فى ٣٠ جمادى الأولى سنة ١٤٤٠ هـ

(الموافق ٥ فبراير سنة ٢٠١٩ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / مصطفى كمال مديولى

وزارة الآثار

مذكرة إيضاحية

لمشروع قرار دولة رئيس مجلس الوزراء

بشأن إخراج المسطح البالغ مساحته ٤ أفدنة و١٧ قيراطاً

بتل تمى الأمديد الواقع بناحية كفر الأمير - محافظة الدقهلية

من عداد الأراضى الأثرية

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣

وتعديلاته ، على أنه :

«تعتبر أرضاً أثرية الأراضى المملوكة للدولة التى اعتبرت أثرية بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التى يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة ، ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء - بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة - إخراج أية أرض من عداد الأراضى الأثرية أو أراضى المنافع العامة للآثار إذا ثبت للمجلس خلوها من الآثار ، أو أصبحت خارج أراضى خط التجميل المعتمد للآثر» .

وتنص المادة (٦٧) من اللائحة التنفيذية للقانون سالف الذكر ، على أنه : تُشكل بقرار من الوزير لجتان دائمتان مختصتان بالآثار هما اللجنة الدائمة للآثار المصرية واليونانية والرومانية ، واللجنة الدائمة للآثار الإسلامية والقبطية واليهودية .

كما تنص المادة (٧٠) من اللائحة التنفيذية لذات القانون ، على أن : «تختص اللجتان ، كل فيما يخصه ، بالنظر فى كل ما يتعلق بشئون الآثار ، وعلى الأخص الموضوعات الآتية : ، ٩ - الموافقة على إخراج الأراضى من عداد الأراضى الأثرية بعد ثبوت خلوها من الآثار .

يعتبر تل آثار قمى الأمديد من التلال الهامة فى الدلتا بصفة عامة والدقهلية بصفة خاصة وتبلغ مساحته الحالية حوالى ٢٠٠ فدان تقع إلى الشمال الشرقى من مدينة السنبلوين وعلى بُعد خمسة عشر كيلو متراً منها .

يقع هذا التل ضمن المقاطعة السادسة عشرة من مقاطعات مصر السفلى ويبعد عن تل آثار الربع مساحة واحد ونصف كيلو متر ، ويعتبر امتداداً طبيعياً له ولكنه انفصل عنه بمرور الوقت وشغلت الزراعات المساحة بينهما ، وأن أعلى نقطة قريبة من المركز الجغرافى للتل يبلغ ارتفاعها حوالى ١٨,٥٠م فوق مستوى سطح البحر أما الأطراف فيبلغ ارتفاعها ٧م فوق مستوى سطح البحر وهو محاط بالحقول الزراعية أما من الشمال فتقع قرية كفر الأمير عبد الله بن سلام وهى منبثقة عن التل نفسه وكان الفرع المنديسى يفصل بين متريس وتيمويس .

تاريخ المنطقة :

على الرغم من أهمية منديس كعاصمة لمصر فى العصر المتأخر إلا أنه فى العصر اليونانى بدأ نجم منديس فى الأقاليم والاختفاء فى حين بدأ نجم تيمويس فى البروغ والعلو تدريجياً وهى مدينة تأخذ الطابع اليونانى والرومانى والقبطى والدليل على ذلك بعض قطع الموزايك التى وجدت بأرضية أحد المنازل وهى معروضة الآن بالمتحف اليونانى الرومانى بالإسكندرية .

وإذ قامت الوحدة المحلية بتوريد مبالغ مالية لعمل حفائر لهذه المنطقة لإخراجها من عداد الأراضى الأثرية وحيث قد تشكلت لجنة للمعاينة بتاريخ ٢٠١٦/٨/٩ وذلك بناءً على رأى لجنة قطاع الآثار المصرية والمنعقدة فى ٢٠١٦/٨/٣ لمعاينة الحفائر التى تمت بتل آثار قمى الأمديد على مساحة ٧٠٠م ضمن المساحة المطلوب إخراجها من عداد الأراضى الأثرية بمساحة ٥ أفدنة و٦ قرارىط .

وبناءً على قرار اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستها المنعقدة فى ٢٠١٦/٢/٢٤

وعلى تقرير الحفائر المقدم من المنطقة ومحضر المعاينة المحرر فى ٢٠١٦/٧/١٠

وقد قامت اللجنة المشكلة بالمعاينة في ٢٠١٦/٨/٩ على الطبيعة حيث تبين لها أن المجسات غطت كامل المسطح وبعضها مغمور بالمياه نتيجة الزراعات المجاورة ، وقد ورد بتقرير الحفائر أن القطع الأثرية المنقولة التي تم العثور عليها قد تم تسجيلها بالمخزن المتحفى بتل آثار الربع ، وبذلك تكون الحفائر قد غطت كامل المسطح المطلوب إخراجه ورأت اللجنة ما يلي :

- ١ - السير في إجراءات إخراج مساحة ٤ أفدنة و١٧ قيراطاً طبقاً للإحداثيات التي تقوم بها المنطقة ومديرية المساحة وذلك بعد ترك ٥م للبئر المكتشف بالجانب الغربى للموقع .
- ٢ - تتحمل الجهة الطالبة تكاليف الإخراج .
- ٣ - يتم عمل سور بين أرض الآثار والأرض المطلوب إخراجها .
- ٤ - لا يتم الاستغلال إلا تحت الإشراف الكامل لمنطقة آثار الدقهلية .
- ٥ - التأكيد على ما جاء بقرار اللجنة الدائمة في ٢٠١٦/٢/٢٤ بعدم التعامل على المسطح ملك الآثار نظراً للأهمية الأثرية للموقع .

- ٦ - لا يتم الاستغلال إلا بعد صدور قرار رئيس مجلس الوزراء .
- واستناداً لما سبق فقد وافقت اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٠١٦/٨/١١ على إخراج المسطح البالغ مساحته ٤ أفدنة و١٧ قيراطاً بتل قمى الأمديد - كفر الأمير - محافظة الدقهلية من عداد الأراضى الأثرية .

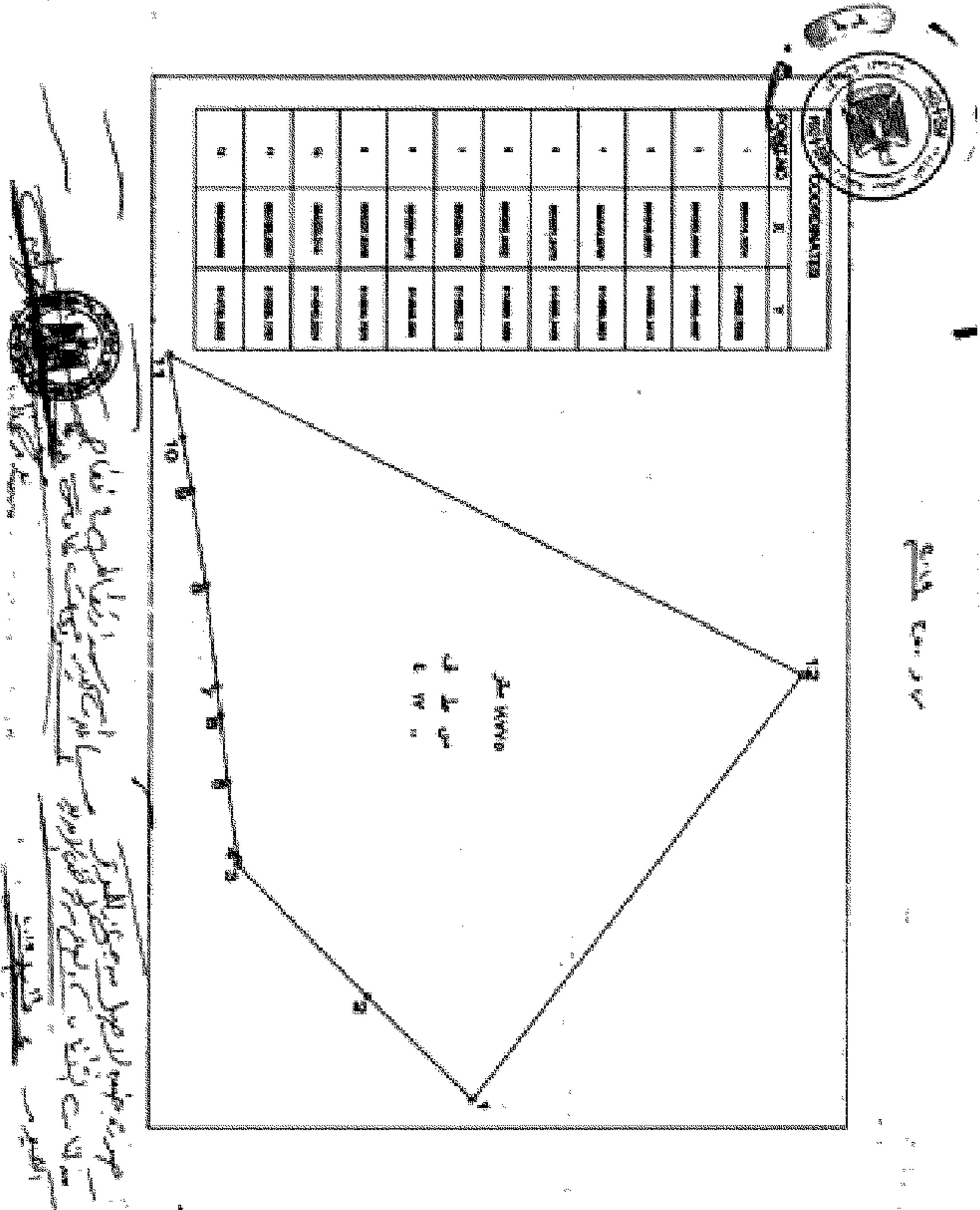
لذلك

فقد أعد مشروع القرار المرفق ويتشرف السيد الأستاذ الدكتور وزير الآثار برفعه للتعرض للنظر وعند الموافقة بالإصدار .

وزير الآثار

أ.د/ خالد العنانى

PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT



PRODUCED BY AN AUTODESK EDUCATIONAL PRODUCT