

## قرار رئيس مجلس الوزراء

٢٠٢٠ لسنة ٢٤٥

(رئيس مجلس الوزراء)

بعد الاطلاع على الدستور :

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته  
والأتحته التنفيذية :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بشأن إنشاء المجلس الأعلى للآثار :

وعلى قرار رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة رقم ٢٨٣ لسنة ٢٠١٢ :

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٦٩ لسنة ٢٠١٨ بتشكيل الوزارة وتعديلاته :

وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلستيها المنعقدتين في ٢٠١٧/١١/١٥ ،

٢٠١٩/١٠/٢٨ :

وعلى ما عرضه وزير السياحة والآثار :

قرر :

(المادة الأولى)

يخرج من عدد الأراضي الأثرية المسطح البالغ مساحته (٦ فدانين و٦ قارات و١٠ أمتار)  
والذى يقع بتل البطاموسية بحوض البرية القبلية نمرة (١١) قسم رابع ، بناحية قرية الفنى  
مركز مطوس بمحافظة كفر الشيخ ، والموضح الحدود والمعالم بالذكر الإيضاحية والخرطة  
المساحية المرفقتين .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، ويُعمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره .

صدر برئاسة مجلس الوزراء في ٤ جمادى الآخرة سنة ١٤٤١ هـ

(الموافق ٢٩ يناير سنة ٢٠٢٠ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور / مصطفى كمال مدبولى

## وزارة السياحة والآثار

### مذكرة إيضاحية

لمشروع قرار دولة رئيس مجلس الوزراء

بشأن إخراج المسطح البالغ مساحته (فدانين و٦ قارات و١٠ أسمهم)

بقل البطاموسية بحوض البرية القبلية نمرة (١١) قسم رابع بناحية القنى -

مركز مطوبس - محافظة كفر الشيخ

من عداد الأراضي الأثرية

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣

وتعديلاته على أنه :

تُعتبر أرضاً أثرياً الأرضى المملوكة للدولة التي اعتبرت أثرياً بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون ، أو التي يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الآثار ، ويجوز بقرار من رئيس مجلس الوزراء - بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الآثار - إخراج أية أرض من عداد الأراضي الأثرية أو أراضي المنافع العامة للأثار إذا ثبت للمجلس خلوها من الآثار ، أو أصبحت خارج أراضي خط التجميل المعتمد للأثر .

وتنص المادة (٦٧) من اللائحة التنفيذية للقانون سالف الذكر على أنه «تشكل بقرار من الوزير لجنتان دائمتان مختصتان بالأثار هما اللجنة الدائمة للأثار المصرية واليونانية والرومانية ، واللجنة الدائمة للأثار الإسلامية والقبطية واليهودية » .

كما تنص المادة (٧٠) من اللائحة التنفيذية لذات القانون على أن « تختص اللجنتان ، كل فيما يخصه ، بالنظر في كل ما يتعلق بشئون الآثار ، وعلى الأخض الم الموضوعات الآتية : ..... ، ٩ - الموافقة على إخراج الأرضى من عداد الأرضى الأثرية بعد ثبوت خلوها من الآثار » .

يقع المسطح المطلوب إخراجه بتل البطاموسية بحضور البرية قبلى نمرة (١١) بناحية القنى - مركز فوة (مطوبس) محافظة كفر الشيخ بإجمالي مساحة (٦ فدانين و٦ قارات و١٠ أسهم) .  
كما جاء بالذكرة المرفقة بشأن مبررات إخراج تل البطاموسية أنه تم إدراج التل بخطة  
الحفائر للعام المالى ٢٠١٠/٢٠٩ وأجريت أعمال الحفائر خلال الفترة من ٥/١٣/٢٠١٠  
إلى ٦/١٦/٢٠١٠ وأسفرت عن عدم ظهور أية آثار ثابتة أو منقوله ، وقد وافقت اللجنة  
الدائمة للأثار المصرية بجلستها فى ١٨/١٠/٢٠١٠ على السير فى إجراءات إخراج التل  
من عداد الآثار وعليه تم تسليم التل تسلیمًا ابتدائیًّا والذى يعتبر نهائیًّا طبقًا للنشرة  
الصادرة في هذا الخصوص إلى الأملاك الأميرية في حضور مديرية المساحة بكفر الشيخ  
وذلك بالمحاضر المؤرخة في ٢٠/١٢/٢٠١٠ وتم رفع الحراسة عن التل من تاريخ التسلیم  
للأملاك الأميرية .

كما ورد بالتقرير العلمي النهائي عن أعمال الحفائر عن الفترة من ٥/١٣/٢٠١٠  
حتى ٦/١٦/٢٠١٠ أنه بعد إجراء عملية المسح والحفريات لتل البطاموسية اتضح أنه لا يوجد  
به أى شواهد أثرية أو أى آثار ثابتة أو منقوله كما أنه خالى تمامًا من أية عناصر  
معمارية وأثرية .

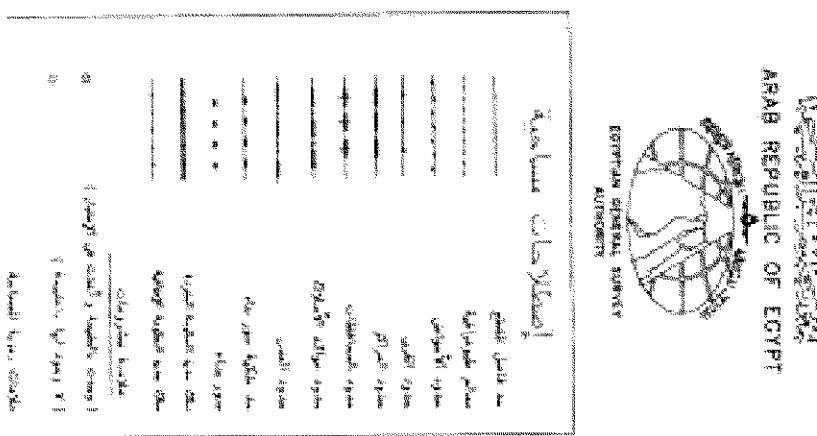
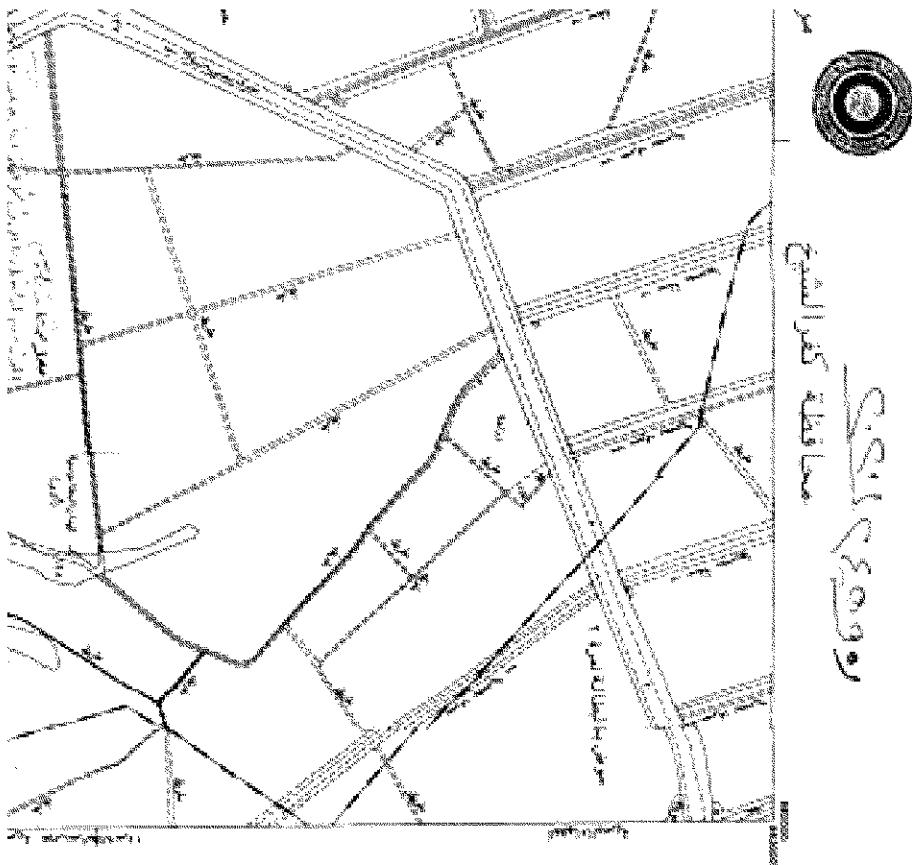
وإذ وافقت اللجنة الدائمة للأثار المصرية بجلستيها المنعقدتين في ١٥/١١/٢٠١٧ ، ٢٠١٧/١١/١٥  
٢٠١٠/٢٨ على إخراج تل البطاموسية من عداد الأراضي الأثرية بإجمالي مسطح  
(٦ فدانين و٦ قارات و١٠ أسهم) الواقع بالقطعتين أرقام (١٢٨) (١٦) بمساحة (٦ قيراط  
و٧ أسهم) ، (١٣٠) بمساحة (فدان واحد و١٤ قيراط و٣ أسهم) .

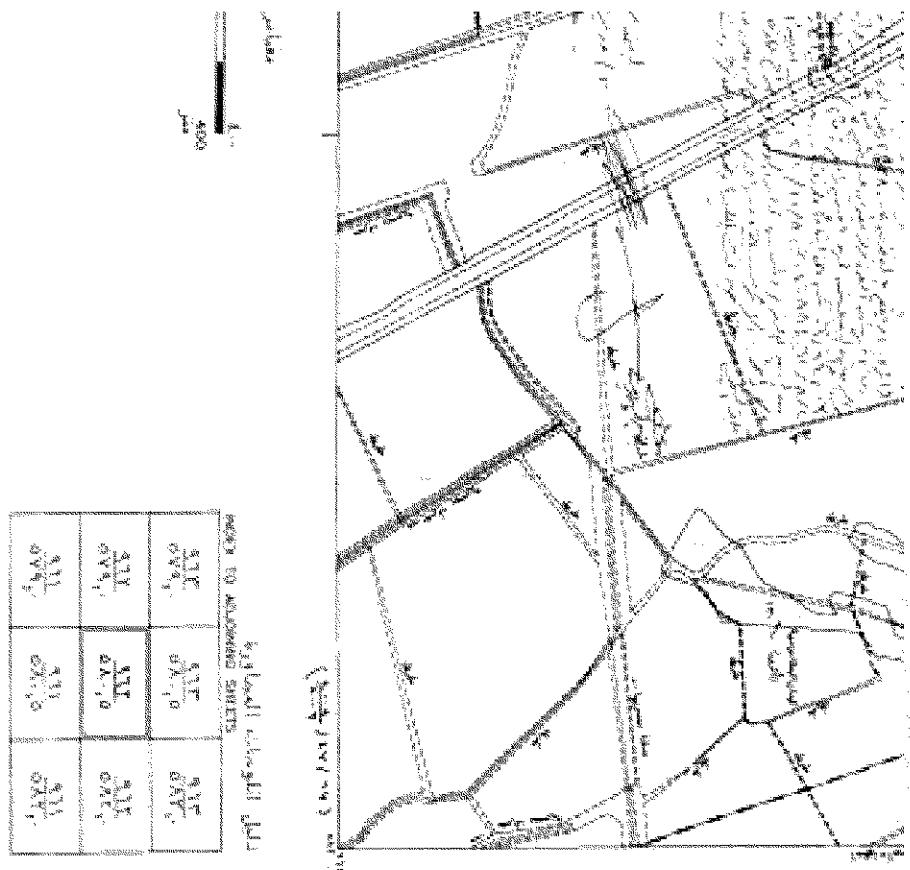
لذلك

فقد أعد مشروع القرار المرفق ويترشّف السيد الأستاذ الدكتور / وزير الآثار  
يرفعه للتفضل للنظر وعند الموافقة بالإصدار .

وزير السياحة والآثار

أ.د/ خالد العناني





卷之三

لِكُلِّ مُؤْمِنٍ أَنْ يَرَى مِنْ حَيْثُ شَاءَ

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

