

١٥٢٥



باسم الشعب

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

دائرة (٣ مدني)

بالجلسة المدنية المنعقدة علنا بسراي المحكمة يوم الإثنين الموافق

٢٥/٦/٢٠١٨ .

رئيس المحكمة

برئاسة السيد الأستاذ/ محمد شريف

القاضي

وعضوية الأستاذين / محمود التاجي

القاضي

/ محمد غالب

أمين السر

وبحضور السيد / احمد عبد الرازق

صدر الحكم الآتي

في الدعوى رقم ١٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ مدني كلي جنوب القاهرة

المرفوعة من :

السيد/ جمال عبد القادر عبد البصير - المقيم فيلا ٩ مجاورة ١٣ عزب سوميد ٦
أكتوبر ثاني - الجيزة.

ومحله المختار ٣٤ شارع دمشق المهندسين - الجيزة.

ضد

١- السيد المستشار/ وزير العدل - بصفته.

٢- السيد المستشار/ رئيس محكمة جنوب القاهرة - بصفته.

٣- السيد المستشار/ الامين العام لمحكمة جنوب القاهرة - بصفته.

٤- السيد الاستاذ/ رئيس وحدة المطالبة بمحكمة جنوب القاهرة - بصفته.

٥= السيد/ رئيس محضري تنفيذ المطالبة بمحكمة جنوب القاهرة - بصفته.

ويعلنوا جميعا بهيئة قضايا الدولة.

المحكمة

بعد مطالعة الأوراق وسماع المرافعة الشفوية المداولة قانونا :

نظر الحالة ليوام
الم ودرها يد هيرود الم
نظامياً و نظام المره على الاله
بالاشبار ر محمدا
صادق الزهر

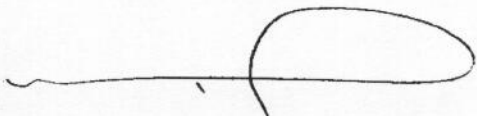
تابع الحكم رقم ١٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ مدني كلي جنوب القاهرة
التقدير أو التأييد
التالية لإعلان الأية
في اليوم

حيث تخلص وقائع هذه الدعوى في ان المدعي اقام دعواه بموجب صحيفة استوفى شرائطها الشكلية وموقعه من محامي واودعت قلم الكتاب بتاريخ ٢٠١٨/٣/٢١ واعلنت قانونا للمدعي عليهم وطلب في ختامها اولا بقبول الدعوى شكلا وفي الموضوع بالغاء امرى تقدير الرسوم الصادر في المطالبة رقم ٤٦٢ لسنة ٢٠١٧/٢٠١٨ في القضية رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ الدائرة الأولى مدني حكومي الصادر من وحدة المطالبة بمحكمة جنوب القاهرة وبراءة ذمة المتظلم مع الزام المدعي عليهم بالمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة. وذلك علي سند من القول ان المدعي قد اقام الدعوى رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ وقضت بجلسة ٢٠١٧/٢/٢٥ بالرفض واستئناف ذلك الحكم تحت رقم ٣٩١٠ لسنة ١٣٤ ق استئناف عالي القاهرة وقضي بجلسة ٢٠١٧/١٢/١٣ بالرفض والتأييد الا ان المدعي فوجئ بتلك المطالبة رقم ٤٦٢ لسنة ٢٠١٧/٢٠١٨ ولما كانت تلك المطالبة مخالفة للقانون مما حدا به لاقامه تلك الدعوى واذا وردت مذكرة قلم مراجعة الرسوم والقضايا مفادها ان المدعي اقام دعوى رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ مدني كلي جنوب القاهرة وقضي فيها بجلسة ٢٠١٧/٢/٢٥ بالرفض وانه تم استئناف ذلك الحكم تحت رقم ٣٩١٠ لسنة ١٣٤ ق استئناف علي القاهرة وقضي فيها بجلسة ٢٠١٧/١٢/١٣ بالتأييد والرفض والمؤرخة ٢٠١٨/٤/٢٣.

وحيث تداولت الدعوى بالجلسات علي النحو الثابت بمحاضرها وفيها مثل المدعي وقدم حوافظ مستندات اطلعت عليها المحكمة والمت بها كما مثل نائب الدولة عن المدعي عليهم وقدم مذكرة اطلعت عليها المحكمة والمحكمة قررت حجز الدعوى للحكم لجلسة اليوم.

وحيث انه عن شكل الدعوى ولما كانت المادة (١٦) من القانون ٩٠ لسنة ١٩٤٤ الخاص بالرسوم القضائية تقضي بأنه " تقدر الرسوم بامر يصدر من رئيس المحكمة أو القاضي حسب الأحوال بناء علي طلبت قلم الكتاب ويعلن هذا الأمر للمطلوب منه الرسم وهو ذات معني نص المادة (١٨٩) من قانون المرافعات .

كما نصت المادة (١٩٠) من قانون المرافعات علي انه " يجوز لكل من الخصوم ان يتظلم من الأمر المشار اليه في المادة السابقة ويحصل التظلم امام المحضر عند اعلان



٣
القاهرة

تابع الحكم رقم ١٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ مدني كلي جنوب القاهرة

حديقة استنوب
٢٠١٨ واعلن
بالفء

التقدير أو بتقرير في قلم كتاب المحكمة التي اصدرت الحكم وذلك خلال الثمانية ايام التالية لاعلان الأمر ويحدد المحضر او قلم الكتاب علي حسب الأحوال اليوم الذي ينظر فيه التظلم امام المحكمة في غرفة المشورة ويعلن الخصوم بذلك قبل اليوم المحدد بثلاثة ايام".

وهو ذات المعني الذي تقرره المادة (١٧) من قانون الرسوم القضائية سالف البيان. كما تنص المادة (١٨) من القانون سالف البيان علي " أن تقدم المعارضة الي المحكمة التي اصدرت رئيسها امر التقدير او الي القاضي حسب الأحوال ويصدر الحكم فيها بعد سماع أقوال قلم الكتاب والمعارض اذا حضر...

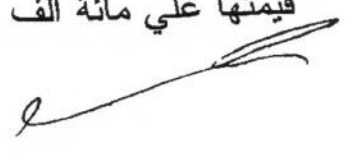
وبانزال القواعد القانونية السابقة وهديا بها ولما كان الثابت للمحكمة أن المدعي أعلن بتاريخ ٢٠١٨/٣/١٣ وأودع تقريره في ٢٠١٨/٣/٢١ ولما كان الثابت ان ايداع التقرير يجب أن يكون خلال الثمانية ايام التالية لاعلان الأمر وحيث تبين للمحكمة ان المدعي قد اودع تقرير في اليوم الثامن من اعلانه بالأمر ومن ثم يكون التظلم قد اقيم في الميعاد ويكون عليه مقبولا شكلا وتكتفي المحكمة بايراد ذلك بالاسباب دون النص عليه في منطوق الحكم.


وحيث أنه عن موضوع الدعوى فان ولما كان من المقرر قانونا بنص المادة الأولى من قانون الرسوم القضائية رقم ٩٠ لسنة ١٩٤٤ علي انه " يفرض في الدعاوى معلومه القيمة رسم نسبي حسب الفئات الآتية:-

٢% لغاية ٢٥٠ جنيها، ٣% فيما زاد علي ٣٥٠ حتي ٢٠٠٠ جنيه، ٤% فيما زاد علي ٢٠٠٠ جنيه حتى ٤٠٠٠، ٥% فيما زاد علي ٤٠٠٠ جنيه".

كما نصت المادة التاسعة من ذات القانون سالف البيان علي أنه " لا تحصل الرسوم النسبية علي أكثر من الف جنيه في الدعاوى التي لا تزيد قيمتها علي اربعين الف جنيه ولا تحصل الرسوم النسبية علي اكثر من الف جنيه في الدعاوى التي تزيد قيمتها علي اربعين الف جنيه ولا تجاوز مائة الف جنيه.

ولا تحصل الرسوم النسبية علي أكثر من خمسة الاف جنيه في الدعاوى التي تزيد قيمتها علي مائة الف جنيه. ولا تجاوز مليون جنيه ولا تحصل الرسوم النسبية علي اكثر





تابع الحكم رقم ١٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ مدني كلي جنوب القاهرة

من عشرة الاف جنيه في الدعاوى التي تزيد قيمتها علي مليون جنيه وفي جميع الاحوال يسوى الرسم علي اساس ما حكم به.

كما نصت المادة ١/٢١ من ذات القانون علي انه في الدعوى التي تزيد قيمتها علي ألف جنيه يسوى الرسم علي اساس الف جنيه في حالة الغاء الحكم او تعديله ما لم يكن قد حكم بأكثر من هذا المبلغ فيسوى الرسم علي اساس ما حكم به .

ومن المستقر عليه بأحكام محكمة النقض أنه " أن مفاد نصوص المواد ٢١،٩،٣،١ من القانون ٩٠ لسنة ١٩٤٤ المعدل بالقانون ٦٦ لسنة ١٩٦٤ أن الرسم الذي يستحقه قلم الكتاب بعد الحكم في الدعوى أو الاستئناف يكون علي اساس ما يحكم به في آخر الأمر". (الطعن رقم ٥٦٦٤ لسنة ٧٢ ق جلسة ٢٧/٤/٢٠٠٤)

ومن المقرر ايضا بقضاء النقض أنه " المستفاد من نصوص المواد الثالثة والتاسعة والحادية والعشرين من القانون ٩٠ لسنة ١٩٤٤ الخاص بالرسم القضائي والمعدل بالقانون ٦٦ لسنة ١٩٦٤ ان الرسم النسبي يحسب عند رفع الدعوى او الاستئناف علي قيمة المدعي به أو علي من رفع عنه الاستئناف من الحكم الابتدائي ولا يحصل من هذا الرسم مقدما الا ما هو مستحق علي الألف جنيه الاولي وان الرسم الذي يستحقه قلم الكتاب بعد الحكم في الدعوى او الاستئناف يكون علي نسبة ما يحكم به في اخر الأمر زاندا علي الألف جنيه الاولي ويعتبر الحكم الصادر في الاستئناف حكما جديدا بالحق موضوع الاستئناف تستحق عليه رسوم علي اساس المبلغ الذي يحكم به فيه...

(الطعن رقم ١٣٣٩ لسنة ٥٥ ق جلسة ٢٧/٤/١٩٨٩ مكتب فني ٤٠ جزء ٢ صفحة

(٢٨

وبانزال القواعد القانونية السابقة وهديا بها ولما كان المدعي قد اقام دعواه بغية براءة ذمته بالغاء امر تقدير الرسوم الصادر في الدعوى ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ مدني كلي جنوب القاهرة بالمطالبة رقم ٤٦٢ لسنة ٢٠١٧/٢٠١٨ ولما كان الثابت للمحكمة من مطالعتها للصورة الرسمية من الحكم رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ مدني كلي جنوب القاهرة الذي قضى فيه بجلسة ٢٥/٢/٢٠١٧ برفض الدعوى وكذا علي الصورة الضوئية من استئناف ذلك الحكم تحت رقم ٣٩١٠ لسنة ١٣٤ ق استئناف عالي القاهرة بالرفض والتأييد ولما

تابع الحكم رقم ١٠٠٠ لسنة ٢٠١٨ مدني كلي جنوب القاهرة

الثابت للمحكمة من مذكرة قلم مراجعة الرسوم والقضايا المؤرخة المؤرخة
٢٠١٨/٤/٢١ من ان المدعي قد اقام الدعوى رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ مدني كلي جنوب
لقاهرة وقضي فيها بالرفض الا أن المدعي استئناف ذلك الحكم تحت رقم ٣٩١٠ لسنة
١٣٤ ق استئناف عالي القاهرة وقضي فيه بالرفض والتأييد ومن ثم يكون المدعي لم
يقضي له بشئ حتى يقوم قلم الكتاب بتسوية رسم علي اساسه ومن ثم فان تقدير وحدة
المطالبة للرسوم المستحقة علي تلك الدعوى قد جاءت مخالفة للقوانين والدستور ولا
يستحق معه المدعي سوى الرسوم التي سددت عند رفع الدعوى رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥
مدني كلي جنوب القاهرة وعلي هدى ما سبق بيانه فان المحكمة ترى ان طلب المدعي
بالغاء امر التقدير الرسوم القضائية للمطالبة رقم ٤٦٢ لسنة ٢٠١٧/٢٠١٨ قد جاء متفقاً
مع صحيح الواقع والقانون وترى معه الاستجابة لطلبه بالغاء امر تقدير الرسوم محل
التداعي علي نحو ما سيرد بالمنطوق.

وحيث انه عن المصاريف شاملة اتعاب المحاماة فالمحكمة تلزم بها المدعي عليه
الاول بصفته الخصم الحقيقي في الدعوى عملاً بنص المادة (١/١٨٤) من قانون
المرافعات والمادة (١/١٨٧) من قانون المحاماة والمستبدلة بالمادة الاولي من القانون رقم
١٠ لسنة ٢٠٠٢.

فلهذه الأسباب

حكمت المحكمة :

بالغاء امر تقدير الرسوم القضائية محل المطالبة رقم ٤٦٢ لسنة
٢٠١٧/٢٠١٨ الصادر في الدعوى رقم ١٨٨ لسنة ٢٠١٥ مدني كلي جنوب القاهرة
والزمت المدعي عليه الأول المصروفات ومبلغ خمسة وسبعون جنيهاً مقابل اتعاب
المحاماة.

رئيس المحكمة

امين السر

١٥
٢٠١٨/١٠
١٨
١٨