

قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة

رقم ٢٣٧٣ لسنة ١٩٦٠

بتقرير المفعة العامة للعقار المقامة عليه سينما روبيال الشنوى
وتحويل مبني السينا إلى مسرح للتمثيل والموسيقى

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ الخاص بنزع الملكية
للعقارات للتفعنة العامة أو التحسين المعدل بالقانون رقم ٢٥٢ لسنة ١٩٦٠ ،
وعلى ما أرتأه مجلس الدولة ،

جمال عبد الناصر

قرر :

مادة ١ - يعتبر من أعمال المفعة العامة مشروع تحويل مبني سينا
روبيال الشنوى إلى مسرح للتمثيل والموسيقى وبيانه وموقعه بالذكرة
والرسم المرافقين لهذا القرار .

مادة ٢ - ينشر هذا القرار في الرسمية ، ويعمل به من تاريخ نشره ما

صدر برئاسة الجمهورية في ٨ رجب سنة ١٢٨٠ (١٩٦٠ ديسمبر)

جمال عبد الناصر

وزارة الداخلية

قرار رقم ٤٥ لسنة ١٩٦٠ (مركزي)

وزير الداخلية المركزي

بعد الاطلاع على قرار رئيس الجمهورية بالقانون رقم ٣٩٠ لسنة ١٩٥٩
في شأن التفويض بالاختصاصات ،

قرر :

مادة ١ - يهدى ل مدير عام مصلحة الهجرة والجوازات والجنسية
بالمقاهرة ب مباشرة الاختصاص المنصوص عليه في المادة ٢٧ من القانون
رقم ٨٩ لسنة ١٩٥٠ بشأن دخول وإقامة الأجانب بالجمهورية العربية
المتحدة والغروج منها والتي تنهى بأن وزير الداخلية أن يأمر بمحجز من
برى إعادة مؤقتا حتى تم إجراءات الإبعاد .

مادة ٢ - يعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره .

تحريدا في ٩ رجب سنة ١٢٨٠ (٢٧ ديسمبر ١٩٦٠)

ذكرى عيسى الدين

قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة

رقم ٢٣٧٤ لسنة ١٩٦٠

بتقرير المفعة العامة للعقار المقامة عليه سينا الكورسال الشنوى
وتحويل مبني السينا إلى مسرح للتمثيل والموسيقى

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ الخاص بنزع الملكية
للعقارات للتفعنة العامة أو التحسين المعدل بالقانون رقم ٢٥٢ لسنة ١٩٦٠ ،

وعلى ما أرتأه مجلس الدولة ،