

## وزارة الخارجية

## قرار

وزير الخارجية

بعد الاطلاع على قرار السيد رئيس الجمهورية العربية المتحدة رقم ١٤٠٥ لسنة ١٩٦٨ الصادر في ٢ من أكتوبر سنة ١٩٦٨ بشأن الموافقة على البروتوكول الموقع في بغداد بتاريخ ١٩٦٨/٦/١ بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وحكومة الجمهورية العراقية بشأن تعديل بعض مواد اتفاق الدفع الموقع في ١٠ فبراير سنة ١٩٦٤ بين البلدين ؛

## قرار:

مادة وحيدة - ينشر في الجريدة الرسمية البروتوكول الموقع في بغداد بتاريخ ١٩٦٨/٦/١، بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وحكومة الجمهورية العراقية بشأن تعديل بعض مواد اتفاق الدفع الموقع في ١٠ فبراير سنة ١٩٦٤ بين البلدين ، ويعمل به اعتبارا من ١٩٦٨/١١/٢٥ م

تحريرا في ١٠ رمضان سنة ١٣٨٨ (٣٠ نوفمبر سنة ١٩٦٨)

محمود رياض

## قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة

رقم ١٤١٠ لسنة ١٩٦٨

بشأن الموافقة على اتفاق التعاون الثقافي والفني والعلمي والبروتوكولات الثلاثة الملحقه به والموقعة جميعها في القاهرة بتاريخ ١٩ مارس سنة ١٩٦٨ بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وحكومة جمهورية فرنسا

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٦٧ بتفويض رئيس الجمهورية في إصدار قرارات لها قوة القانون ؛

## قرار:

مادة وحيدة - ووفق على اتفاق التعاون الثقافي والفني والعلمي والبروتوكولات الثلاثة الملحقه به والموقعة جميعها في القاهرة بتاريخ ١٩ مارس سنة ١٩٦٨ بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وحكومة جمهورية فرنسا ، وذلك مع التحفظ بشرط التصديق ما

مديرية الجمهورية في ٩ رجب سنة ١٣٨٨ (٢ أكتوبر سنة ١٩٦٨)

جمال عبد الناصر

## اتفاقية تعاون ثقافي وفني وعلمي

بين

حكومة الجمهورية الفرنسية وحكومة الجمهورية العربية المتحدة

إن حكومة الجمهورية الفرنسية وحكومة الجمهورية العربية المتحدة .

إذ تحدهما الرغبة في تسهيل وتنمية التبادل بين البلدين في مجالات التعليم والآداب والعلوم والفنون .

وقد عقدتا العزم على استخدام كافة الوسائل الكفيلة بتحقيق تفهم متبادل وأعمق للغات وحضارات البلدين .

وإذ ترغبا في وضع إطار عام للتعاون الفني والعلمي بين البلدين . فقد اتفقتا على ما يلي :

## الباب الأول - في التعاون الثقافي

مادة ١ - يعمل كل من الطرفين المتعاقدين على نشر تعليم لغة وأدب وحضارة البلد الآخر في جامعاته ومعاهده العليا ومدارسه في المرحلتين الثانوية والاعدادية ، وكذلك في معاهد التعليم الفني والصناعي والتجاري .

ويوليا ذلك التعليم أهمية خاصة من حيث كفاءة المدرسين وعدد ساعات الدراسة ومستوى الامتحانات في هذه الدراسة .

مادة ٢ - تعمل الأطراف المتعاقدة على نشر تعليم لغة وحضارة البلد الآخر مستخدمة في ذلك كافة الوسائل خارج نطاق التعليم المدرسي ، وخاصة عن طريق الاذاعة والتلفزيون .

مادة ٧ - يسعى كل من الطرفين المتعاقدين إلى التوسع في تقديم المنح الدراسية لطلبة وباحثي الطرف الآخر الراغبين في مواصلة الدراسة أو تحسين مستواهم في بلده ، وتتولى لجان خاصة مشتركة اختيار المرشحين للمنح الدراسية المقدمة من كل من الحكومتين وفقا لتفاصيل المنصوص عليها في البروتوكول رقم ( ٢ ) الملحق بهذه الاتفاقية .

مادة ٨ - تسعى الأطراف المتعاقدة إلى منح معادلات كاملة أو جزئية في أراضيها كما ينظم من دراساته وما يعقد من مسابقات وامتحانات وما يمنح من شهادات في أي من الدولتين .

مادة ٩ - تدعم الأطراف المتعاقدة التعاون بين منظمات الشباب المعترف بها في كل من البلدين ، كما تعلن تأييدها لتدعيم التبادل بين البلدين في مجال الرياضة والتعليم الشعبي والسياحة .

مادة ١٠ - يقدم الطرفان المتعاقدان كافة التسهيلات لتنظيم الحفلات الموسيقية والمسرحية والمعارض ومختلف العروض الفنية التي من شأنها التعريف بثقافة كل من بلديهما .

مادة ١١ - يعمل الطرفان المتعاقدان بالتبادل وبما يتمشى مع قوانينهما على تسهيل دخول ونشر :

الأعمال السينمائية والموسيقية الاذاعية والتليفزيونية ( في صورة نوتات موسيقية أو تسجيلات صوتية ) .

الأعمال الفنية ونسخ الأعمال الأصلية .

الكب والدوريات وغيرها من المطبوعات الثقافية والعلمية والفنية وكذلك الكاتالوجات الخاصة بها .

كما تساهم بقدر المستطاع في إقامة مثل هذه العروض وتبادلها .

مادة ١٢ - يعمل الطرفان المتعاقدان على تدعيم التبادل بين البلدين في مجال السينما وتحققا لهذا الغرض - يشجعان التعاقد بين الجهات المختصة الرسمية والخاصة كما يشجعان تنظيم المهرجانات التي من شأنها زيادة التبادل بين البلدين ويسهلان الاتصال وإقامة العلاقات بين العاملين في هذا المجال سواء من الفنانين أو الفنانين .

مادة ١٣ - يبدي الطرفان تقديرهما لأهمية التعاون بين البلدين في مجال الاذاعة والتليفزيون سواء بين الفنانين أو الفنانين ويدعوان هيئات الاذاعة والتليفزيون إلى عقد اتفاقيات لتنفيذ التعاون بين البلدين في هذا المجال .

مادة ١٤ - تحققت أهداف هذه الاتفاقية يجوز للحكومتين اتخاذ أية ترتيبات تتعلق بما يتم الاتفاق عليه بين الطرفين من مجالات .

مادة ٣ - وإذا يقدر الطرفان المتعاقدان أهمية إعداد المدرسين المكلفين بتدريس لغة وحضارة البلد الآخر ، فإنهما يتعاونان لتحقيق هذا الغرض خاصة عن طريق تنظيم دورات وبعثات دراسية وإيفاد أساتذة أو مدرسين للبلد الآخر كلما أمكن ذلك .

ومساهمة منهما في تدعيم تدريس اللغة الفرنسية في المعاهد العليا والمتوسطة والفنية تعبر الحكومة الفرنسية حسب امكانياتها مدرسين إلى الجمهورية العربية المتحدة . وفيما يتعلق بالمعاهد القومية ينظم تفاصيل هذه الإغارة وطبيعة المهمة التربوية الموكلة إلى هؤلاء المدرسين بروتوكول منفصل يتفق عليه بين حكومة الجمهورية الفرنسية وجمعية المعاهد القومية .

مادة ٤ - يعمل كل من الطرفين المتعاقدين على انشاء وإدارة المؤسسات الثقافية والعلمية والفنية . كالمعاهد والمراكز الثقافية ، ومراكز التأهيل التربوي والاتحادات الثقافية ، ومراكز البحث ومعاهد التدريس التي أنشأتها إحدى الدولتين أو ترغب في أنشائها في أراضي الدولة الأخرى كما تشجع المؤسسات الخاصة التي تقترح الدولة الأخرى إقامتها في أراضيها .

وتتمتع مثل هذه المؤسسات بكافة التسهيلات سواء فيما يتعلق بانشائها أو مزاوله نشاطها بما يتمشى مع قوانين البلد الذي تنشأ فيه .

وتطبقا لهذه الاتفاقية توضع في بروتوكولات تحدد النظام الخاص بالمؤسسات الثقافية التي تنشأ في أي من البلدين في إطار التعاون الثقافي بين جمهورية فرنسا والجمهورية العربية المتحدة .

مادة ٥ - يعمل الطرفان المتعاقدان بقدر المستطاع على تنظيم إيفاد وتبادل الأساتذة والمدرسين والمساعدين والشخصيات البارزة في المجال الثقافي والعلمي ، والمشرفين على المجموعات الثقافية الجامعية وغير الجامعية .

كما تدعم بصفة خاصة التعاون بين البلدين في مجالات القانون والعلوم الاقتصادية وذلك عن طريق مركز الوثائق القانونية والاقتصادية والاجتماعية الذي ينشأ في القاهرة تحت إشراف لجنة مكونة من ممثلين للجامعات المصرية والفرنسية والأحكام الخاصة بنظام هذا المركز مبينة في البروتوكول رقم ( ١ ) الملحق بهذه الاتفاقية .

مادة ٦ - يواصل الطرفان المتعاقدان تعاونهما في مجال التنقيب عن الآثار وتحققا لهذا الغرض يشجعان الهيئات المختصة على تنمية علاقاتها وعلى التعاون فيما بينهما للقيام بأعمال التنقيب عن الآثار وترميمها بواسطة بعثات من الخبراء والفنيين ، ولإعداد وتبادل النشرات والوثائق .

## الباب الثاني - في التعاون الفني والعلمي

مادة ١٥ - يقر الطرفان المتعاقدان تسيق مجالات التعاون الفني والعلمي بين البلدين في مجالات البحث العلمي ، وإعداد الاختصاصيين العلميين والفنيين والاداريين اللذين لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية على أساس تمويل مشترك وطبقاً للشروط التي يمكن تحديدها فيما بعد بواسطة اتفاقيات خاصة أو إجراءات تكيلية تم تطبيقاً لهذه الاتفاقية التي تعتبر أساساً لها .

مادة ١٦ - من أجل تنفيذ هذا التعاون يجتهد كل من الطرفين المتعاقدين بناء على طلب الطرف الآخر :

( أ ) وضع خبراء وباحثين وفنيين تحت تصرف الطرف الآخر يقومون بالآتي :

- المساهمة في تدريب الاختصاصيين في المجال العلمي والفني والإداري والمساهمة في التدريب المهني ، وتقديم معونتهم الفنية في وضع مشاريع خاصة أو حل مشاكل معينة .

- أو بالمساهمة في دراسة مشاريع تم وضعها بمعرفة هيئات دولية ، وتم اختيارها بالاتفاق بين الحكومتين .

( ب ) تقديم مساعدته بوضع برامج في الأبحاث الفنية والعلمية البحتة والمطبقة وبالأخص عن طريق مؤتمرات أو هيئات متخصصة في هذه المجالات .

( ج ) تنظيم الدورات التدريبية ورفع المستوى وتقديم المنح .

( د ) اشتراك الهيئات المتخصصة في الدراسات التي تستهدف التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

( هـ ) التبرع بالأجهزة الفنية والمعدات العلمية .

( و ) تبادل الوثائق وعقد المؤتمرات ، وعرض الأفلام واستخدام كافة الوسائل الأخرى لنشر المعلومات الفنية والعلمية .

مادة ١٧ - تتخذ الأطراف المتعاقدة الاجراءات الكفيلة لتسهيل تبادل الطلبة وتنظيم دورات التدريب ورفع المستوى في المجال الفني .

مادة ١٨ - تعين كل من الحكومتين الفنيين المكلفين بمعاونة الخبراء الموفدين من قبل حكومة الدولة الأخرى . ويكون على هؤلاء الخبراء أن يزودوا معاونتهم بكافة المعلومات اللازمة ، في إطار مهمتهم .

## الباب الثالث

مادة ١٩ - تجتمع لجنة مشتركة من أعضاء معينين باعداد متساوية من كلا الحكومتين مع جواز انضمام خبراء للجنة وذلك مبدئياً مرة كل سنتين ، وبناء على طلب أحد الأطراف على أن تكون الاجتماعات على التوالي في باريس ثم في القاهرة ويرأس اللجنة فرنسياً عند انعقادها في باريس ومصرياً عند انعقادها في القاهرة .

وتختص هذه اللجنة بدراسة المسائل المتعلقة بتطبيق أحكام هذه الاتفاقية وترفع توصياتها للحكومتين .

ويجوز لها تشكيل لجان فرعية تكلف إحداها بوجه خاص باقتراح برنامج للتبادل العلمي والفني ومتابعة تنفيذه .

مادة ٢٠ - تطبق مواد هذه الاتفاقية وفقاً للاجراءات المنصوص عليها في البروتوكول رقم ٣

مادة ٢١ - يعمل بهذه الاتفاقية بصفة مؤقتة ابتداء من تاريخ التوقيع عليها ويبلغ كلا الطرفين الآخر باتمامه الإجراءات المطلوبة في الاتفاقية لسريان مفعولها نهائياً .

مادة ٢٢ - أبرمت هذه الاتفاقية لمدة خمس سنوات من تاريخ التوقيع عليها ويتجدد العمل بها ضمناً طالما لم يطلب إلغاؤها قبل ستة أشهر على الأقل من نهاية مدة الخمس سنوات . وفي حالة تجديد العمل بالاتفاقية يجوز لأي من الطرفين طلب إنهاء العمل بها في أي وقت كان على أن يتم ذلك بمجرد انتهاء فترة إخطار قدره ستة أشهر .

أعدت هذه الاتفاقية في القاهرة بتاريخ ١٩ مارس سنة ١٩٦٨ من نسختين محررتين باللغة الفرنسية .

عن حكومة الجمهورية الفرنسية  
جاك رو

عن حكومة الجمهورية العربية  
المتحدة  
مختار الغمراوي

## بروتوكول رقم ١

خاص بمركز توثيق الدراسات القانونية والاقتصادية والاجتماعية

تقديرًا من الطرفين المتعاقدين لفائدة التي ستعود عليهما من التعاون الثقافي على مستوى التعليم العالي ومن التعاون الفني في مجال الإدارة العامة والتخطيط ، ومن وجود حركة تبادل في المطبوعات والمؤلفات في مجال العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية ، فقد قررا عقد إتفاق مشترك لإنشاء مركز توثيق بالقاهرة لتحقيق نشر أعمال القانونيين الفرنسيين .

## بروتوكول رقم ٢

خاص بتبادل الطلاب والباحثين

بين الجمهورية العربية المتحدة وفرنسا

إن حكومة الجمهورية العربية المتحدة ، وحكومة الجمهورية الفرنسية ، رغبة منهن في تنمية التبادل في ميدان العلاقات الثقافية والعلمية ، وبالإشارة إلى المادتين ٧ ، ٩ من الاتفاق الثقافي والفني والعلمي ، قد قررتا الاتفاق المشترك على ما يأتي :

١ - فيما عدا تبادل الشخصيات الذي قد يتم في غير إطار هذا الاتفاق ، يرى الجانبان تنظيم وتنمية تبادل الباحثين والطلاب ، ولهذا الغرض تضع الحكومة الفرنسية تحت تصرف الجمهورية العربية المتحدة عن طريق المكاتب الثقافية لسفارة فرنسا في القاهرة عدداً من المنح التعليمية والتعاون الفنى ، وتقدم حكومة الجمهورية العربية المتحدة من جانبها منحة للطلبة الفرنسيين الراغبين في زيادة معرفتهم باللغة العربية وحضارتها .

ويتم تحديد عدد تلك المنح وسبل الحصول عليها بالطرق الدبلوماسية .

٢ - للجان المشتركة التي يكون مقرها في القاهرة وباريس وحدها حق اقتراح الترشيحات للمنح طبقاً لما يتفق مع رغبة الدولة المستقبلة .

٣ - يمكن تشكيل لجنة خاصة لفحص أوراق الطلبة المرشحين لمنح التعاون الفنى .

٤ - فيما يتعلق بالمنح الدراسية يكون على اللجنة أن تتأكد من أن الطلبة حاصلون على الدرجات الجامعية المطلوبة للدراسة في المعاهد العليا الفرنسية ، وتكلف اللجنة بالتأكد من أن الموفدين على منح يلمون إلماماً كافياً باللغة الفرنسية .

٥ - يمكن للجنة أن تقدم توصيات بشأن معادلة الدبلومات التي تمنحها جامعات البلدين بشأن اتخاذ الإجراءات التي من شأنها تشجيع تنمية التبادل الثقافي بين البلدين .

حرر في القاهرة في ١٩ مارس سنة ١٩٦٨ من نسختين باللغة الفرنسية .

عن  
حكومة الجمهورية العربية المتحدة \* حكومة الجمهورية الفرنسية  
توقيع

والأحكام التي اتخذها الطرفان في سبيل تحقيق وتشغيل هذا المركز هي الآتي :

(١) تم إنشاء لجنة مشتركة للإشراف تضم ممثلين عن كلية الحقوق بالجامعات الفرنسية والمصرية .

(٢) ويدير هذا المركز سكرتير عام فرنسي على مستوى أستاذ مساعد بكلية الحقوق يعين بواسطة الحكومة الفرنسية .

ويخضع السكرتير العام ، عضو البعثة الجامعية الفرنسية للسلطة الإدارية للمستشار الثقافي بسفارة فرنسا ، ويمارس نشاطه بتنسيق مع لجنة الإشراف ، وتتولى الحكومة الفرنسية دفع مكافآته .

(٣) وتجتمع لجنة الإشراف مرة في السنة في الجمهورية العربية المتحدة وفي فرنسا بالتناوب للدراسة نتائج التعاون الذي تم وإبداء رأيها في التوجيهات المحددة التي تراها مناسبة .

(٤) ويملك المركز مكتبة تتولى الحكومة الفرنسية تزويدها بالمؤلفات والمطبوعات عند افتتاحها ويمكن وضع بعض مواد التوثيق تحت تصرف كليات الحقوق المصرية مباشرة .

وتمنح الحكومة المصرية جميع التسهيلات طبقاً للبند رقم (٣) من البروتوكول الخاص بالوسائل الإدارية والمالية لتنفيذ اتفاق التعاون الثقافي والفنى لدخول المؤلفات والمطبوعات وجميع المواد الثقافية المخصصة للمركز أراضيها .

(٥) وليس لمركز التوثيق نشاط تعليمي بالمعنى المعروف ، ولكن يقتصر نشاطه على توجيه الطلبة المصريين الذين يوفدون لاستكمال دراستهم القانونية بفرنسا بناء على رأي مجلس الإشراف .

(٦) وخارج نطاق هذه المهام الإدارية يستطيع السكرتير العام للمركز أن يعرض خدماته في مجال العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية التي تسمح بتصريح له بها كليات الحقوق المصرية في الحدود التي تطلبها منه السلطات الجامعية المختصة .

يتعهد الطرفان - حيث إنهما متفقان على الأهمية التي تتعلق بوجود مركز الوثائق للدراسات القانونية والاقتصادية والاجتماعية - بمنح ممثلها في لجنة الإشراف وكذلك للسكرتير العام كافة التسهيلات من أجل مساعدتهم على أداء وظيفتهم .

ويستفيد السكرتير العام من اللائحة المنصوص عليها في البند (٢) من البروتوكول المتعلق بالوسائل الإدارية والمالية الخاص بتطبيق إتفاقية التعاون الثقافي والفنى والعلمي .

حرر في القاهرة في ١٩ مارس سنة ١٩٦٨ من نسختين أصليتين باللغة الفرنسية .

عن  
حكومة الجمهورية العربية المتحدة  
توقيع

عن  
حكومة جمهورية فرنسا  
توقيع

### بروتوكول رقم ٣

الحاص بالاجراءات الإدارية والمالية المتعلقة بتنفيذ إتفاقية التعاون الثقافي والعلمي

إن الطرفين المتعاقدين رغبة منهما في تيسير التبادل الثقافي بين البلدين. وكذلك أعمال المدرسين والخبراء الموفدين في مهمات طبقا لاتفاق التعاون الثقافي والعلمي ، وما يستجد من الترتيبات المذكورة لها ، قد قررا ما يلي :

مادة ١ (أ) - فيما يتعلق بالمدرسين والخبراء والمهندسين والفنيين وغيرهم من الفرنسيين الذين يوفدوا في مهمة إلى الجمهورية العربية المتحدة بمقتضى اتفاق التعاون الثقافي والعلمي والعلمي وما يستجد من ترتيبات مكملة لها ، يتم التعاون بين حكومتى الجمهورية الفرنسية والجمهورية العربية المتحدة على أساس التحويل المشترك وفقا لقواعد تنظيمها اتفاقات خاصة .

(ب) في حالة المهمة التي تقل مدتها عن ثلاثة أشهر ، تتعهد حكومة الجمهورية العربية المتحدة بأن تدفع لكل مدرس وخبير ومهندس وفني وموظف فرنسي ، بدل مسكن يتماشى مع درجة ووظيفة المبعوث ومع مراعاة ظروفه العائلية .

(ج) تتيح حكومة الجمهورية العربية المتحدة للمدرسين والخبراء والمهندسين والفنيين والموظفين الآخرين الفرنسيين كافة الرسائل التي تمكنهم من الاضطلاع بمهمتهم وخاصة وسائل النقل لأغراض العمل وتوفير المعدات المكتبية وجهاز سكرتارية مع امكان إرسال المكاتبات واستخدام المواصلات السلكية واللاسلكية بدون مقابل ويتمتع الموظفون الفرنسيون بمزايا التأمين الصحي المقررة لموظفي الدولة في الجمهورية العربية المتحدة .

مادة ٢ - يخضع المدرسون والخبراء والمهندسون والفنيون وباقي الموظفين الفرنسيين الموفدين إلى الجمهورية العربية المتحدة بمقتضى اتفاق التعاون الثقافي والعلمي والعلمي وما يستجد من ترتيبات مكملة لها قد يتفق عليها بين الطرفين ، أو بين حكومة الجمهورية الفرنسية ومختلف الهيئات المصرية مما فيها حمية المعاهد القومية ، أثناء إقامتهم في الجمهورية العربية المتحدة. النظام التالي :

(أ) تعنى حكومة (الج.ع.م) من الرسوم الجمركية ومن الضرائب والقيود المفروضة على الاستيراد والتصدير عند انتهاء المهمة ، الأثاث والأمتعة الشخصية ( وخاصة ثلاجة كهربائية ، وجهاز الراديو وجراموفون وجهاز تسجيل وتليفزيون والأدوات المنزلية الكهربائية وجهاز التكييف وكاميرات ) الخاصة بالموظفين المذكورين في الاتفاقية والتي تدخل أراضيها في بحر ستة أشهر من استلام هؤلاء الموظفين عملهم والتي يحضرها أفراد أسرهم معهم عند دخولهم أراضي الجمهورية العربية المتحدة .

(ب) تعنى حكومة الجمهورية العربية المتحدة هؤلاء الموظفين من تسديد الرسوم الجمركية والضرائب المفروضة على إستيراد سيارة ( جديدة أو مستعملة ) لاستعمالهم الشخصي ويجوز للموظفين الفرنسيين إستيراد سيارة في بحر مدة لا تتعدى ستة أشهر من تاريخ وصوله إلى (الج.ع.م) .

وإذا لم يستورد الموظف عند وصوله سيارة لاستخدامه الخاص يجوز له شراء سيارة خلال ستة أشهر من تاريخ وصوله ويتمتع في هذه الحالة بالإعفاء الجمركي والإعفاء من أية ضرائب أخرى .

وفي حالة بيع سيارة في (الج.ع.م) استوردت أو تم شراؤها وفقا لهذه الشروط بأنها تخضع للرسوم والضرائب ، وذلك إلا إذا كان شاربها يتمتع بنفس المزايا الممنوحة ليائها .

(ج) تعنى حكومة (الج.ع.م) من ضريبة كسب العمل ، الجزء من المرتبات التي ستدفعها الحكومة الفرنسية بالعملة المصرية للموظفين المعينين في الاتفاقية . ويجوز لهذا الجزء وفقا للوائح المعمول بها عن طريق السفارة الفرنسية إلى حساب غير المقيمين القابل للتحويل وتكون هذه المبالغ قابلة للتحويل في جملتها .

بالنسبة لخبراء التعاون الفنى والأساتذة الزائرين يجوز لهم بعد انتهاء مهمتهم تحويل ما ادخروه من الجزء المدفوع بالعملة المصرية من مرتباتهم إلى فرنكات فرنسية مع ضمان حرية التحويل لهم وذلك وفقا للوائح والقوانين المعمول بها في الجمهورية العربية المتحدة .

مادة ٤ - تعني حكومة الجمهورية الفرنسية - وفقا للوائحها الداخلية - من الرسوم الجمركية ، كافة المواد الثقافية التي ترغب حكومة (الج.ع.م) استيرادها لاستخدامها في فرنسا في إطار التعاون الثقافي والفني ، وكذلك المواد المرسله إلى المؤسسات الثقافية والعلمية المذكورة في المادة ٤ من الاتفاقية :

مادة ٥ - تعني من الرسوم الجمركية وفقا للوائح المعمول بها في الأراضي الفرنسية، المنقولات والأمتعة الشخصية والسيارات المملوكة للمصريين الذين يعملون في فرنسا بمقتضى الاتفاقية -

مادة ٦ - لا يجوز التنازل عن الأشياء والمعدات المستوردة والمغفأة من الرسوم - وفقا لاتفاقية التعاون الثقافي والفني والعلمي - أو تسليمها لتغير في المولة التي استوردت فيها نظير مبلغ من المال أو بدون مقابل، إلا وفقا للشروط التي تقبلها السلطات المختصة في هذا البلد .  
مادة ٧ - تنطبق هذه الأحكام على المرسلين والخبراء الذين يزاولون في (الج.ع.م) أعمالا تطابق تلك المنصوص عليها في اتفاقية التعاون الثقافي والفني والعلمي .

حرر في القاهرة في ١٩ مارس سنة ١٩٦٨ من نسختين باللغة الفرنسية:  
عن حكومة الجمهورية العربية المتحدة  
عن حكومة الجمهورية الفرنسية  
توقيع توقيع

## وزارة الخارجية

### قرار

وزير الخارجية

بعد الاطلاع على القرار الجمهوري رقم ١٤١٠ لسنة ١٩٦٨ الصادر بتاريخ ٢ من أكتوبر سنة ١٩٦٨ بالموافقة على اتفاق التعاون الثقافي والفني والعلمي والبروتوكولات الثلاثة الملحقة به والموقعة جميعها في القاهرة بتاريخ ١٩ مارس ١٩٦٨ بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وحكومة جمهورية فرنسا،

### قرر :

مادة وحيدة - ينشر في الجريدة الرسمية إتفاق التعاون الثقافي والفني والعلمي والبروتوكولات الثلاثة الملحقة به والموقعة جميعها في القاهرة بتاريخ ١٩ مارس ١٩٦٨ بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وحكومة جمهورية فرنسا، ويعمل به اعتبارا من ١٧ أكتوبر سنة ١٩٦٨

عن وزير الخارجية  
(إمضاء)

تسمح حكومة الجمهورية العربية المتحدة بتحويل نسبة ٥٠٪ من الأتعاب المدفوعة للفنانين نظير اشتراكهم في العروض الفنية المنظمة وفقا للمادة ١٠ من اتفاقية التعاون الثقافي والفني والعلمي .

(د) وكذلك بتحويل المبالغ المتحصل عليها من حقوق التأليف أو أتعاب القيام بعمل فني وإيرادات توزيع أو بيع الميراث الثقافية المبينة في المادة ( ١١ ) من اتفاقية التعاون الثقافي والفني والعلمي .

(هـ) تكفل حكومة الجمهورية العربية المتحدة للموظفين المنوه عنهم في الاتفاقية ولأفراد أسرهم طوال قيامهم بمهامهم نفس الوضع القانوني الممنوح للخبراء الأجانب كما تضمن لأصحاب الشأن كافة المزايا والحصانات اللازمة لتسهيل قيامهم بأعمالهم حتى أثناء فترة سفرهم وذلك فيما يتعلق خاصة :  
(١) حرية دخول أراضي (الج.ع.م) ومغادرتها .

(٢) الإعفاء من ضرورة الحصول على إذن عمل مع منح تصريح إقامة ؛

(٣) الإعفاء من المقاضاة عن الأهمال التي يقومون بها أثناء تأدية مهمتهم ؛

(٤) الإعفاء من المسؤولية أمام الغير، إلا في حالة ثبوت سبق الإصرار أو الإهمال الخطير ؛

مادة ٣ - في حالة ما إذا زودت الحكومة الفرنسية حكومة (الج.ع.م) أو أية جمعيات أو هيئات يتم تعيينها بالاتفاق بأي آلات أو معدات أو أدوات، تسمح حكومة (الج.ع.م) بدخول هذه المعدات والأدوات مع إعفائها من أية رسوم جمركية أو حظر أو قيود على الاستيراد أو أية ضرائب أخرى .

تمنح حكومة (الج.ع.م) هذه الإعفاءات لجميع المواد والأدوات التربوية والثقافية التي تدخل أراضيها والتي تكون مرسله إلى معاهد التدريس والمؤسسات الثقافية والعلمية والفنية المنصوص عليها في المواد ٤ ، ١٠ ، ١١ من الاتفاقية ؛

كما تمنح حكومة الجمهورية العربية المتحدة نفس هذه الإعفاءات للأدوات والمعدات اللازمة لتنفيذ مهمة المرسلين والخبراء وبأني الموظفين المذكورين في اتفاقية التعاون الثقافي والفني والعلمي، تتولى الجمعيات المرسله إليها هذه المعدات والآلات والمواد اتخاذ الإجراءات اللازمة لتخليصها واستلامها ؛