

قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ١٦٨٣ لسنة ٢٠١٨

رئيس مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على الدستور؛

وعلى قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته
ولائحته التنفيذية؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٨٢ لسنة ١٩٩٤ بشأن إنشاء المجلس
الأعلى للآثار؛

وعلى قرار رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة رقم ٢٨٣ لسنة ٢٠١٢؛
وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٦٩ لسنة ٢٠١٨ بتشكيل الوزارة؛
وعلى موافقة اللجنة الدائمة للآثار المصرية بجلساتها المعقدتين
في ٢٠٠٩/١٢/٣٠، ٢٠١٧/٥/١٠،
وعلى ما عرضه وزير الآثار؛

قرار

(المادة الأولى)

يخرج من عداد الأراضي الأثرية ويدخل في أملاك الدولة الخاصة المسطحان
الكافنان بكوم زليخة (دلنجة) بناحية عزبة أبو سيف - مركز الدلنجات -
محافظة البحيرة، والموضحان الحدود والمعالم بالمذكرة الإيضاحية والخريطة
المساحية المرفقتين، على النحو التالي :

المسطح الأول بمساحة ٩ قارات و٨ أسمهم بالقطعة رقم (١٣) بحوض
رشوان نمرة (١٤).

المسطح الثاني بمساحة ١٠ أفدنة و٨ قارات و٢٢ سهماً بالقطعة رقم (١٥)
بحوض عبد الهادى نمرة (١٥).

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، وي العمل به من اليوم التالي لتاريخ نشره .

صدر برئاسة مجلس الوزراء في ١٨ ذي الحجة سنة ١٤٣٩ هـ

(الموافق ٢٩ أغسطس سنة ٢٠١٨ م) .

رئيس مجلس الوزراء

دكتور/ مصطفى كمال مدبوبي

وزارة الآثار مذكرة إيضاحية

لمشروع قرار دولة رئيس مجلس الوزراء

بشأن إخراج القطعة رقم ١٣ بكوم زليخة (دلنجة)

بمسطح ٩ قراريٍّ و٨ أسمٍ بحوض رشوان نمرة ١٤

والقطعة رقم ١٥ بمسطح ١٠ أفدنة و٨ قراريٍّ و٢٢ سهـماً

بحوض عبد الهدى نمرة ١٥ بناحية عزبة أبو سيف -

محافظة البحيرة من عداد الأراضي الأثرية

تنص المادة الثالثة من قانون حماية الآثار الصادر بالقانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣

وتعديلاته على أنه :

تعتبر أرضاً أثرياً الأراضي المملوكة للدولة التي اعتبرت أثرياً بمقتضى قرارات أو أوامر سابقة على العمل بهذا القانون أو التي يصدر باعتبارها كذلك قرار من رئيس مجلس الوزراء بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة ويجوز

بقرار من رئيس مجلس الوزراء - بناءً على عرض الوزير المختص بشئون الثقافة -

إخراج أية أرض من عداد الأراضي الأثرية أو أراضي المنافع العامة للأثار إذا ثبت للجنة خلوها من الآثار، أو أصبحت خارج أراضي خط التجميل المعتمد للأثر.

وتنص المادة (٦٧) من اللائحة التنفيذية للقانون سالف الذكر على أنه وفقاً

لأحكام القانون يشكل الأمين العام لجنتين برئاسته هما "اللجنة الدائمة للأثار

المصرية واليونانية والرومانية واللجنة الدائمة للأثار الإسلامية والقبطية واليهودية

ويجوز له أن يضم إلى عضوية أي منهما من يراه مناسباً من العاملين بالجنة

أو من خارجه من ذوى الخبرة أو من لهم اهتمام بشئون الآثار".

كما تنص المادة (٧٠) من اللائحة التنفيذية لذات القانون على أن تختص

الجنتان وتصدر قراراتهما - كل في صدر اختصاصها - بالنظر في كل ما يتعلق

بشهون الآثار، وعلى الأخص الموضوعات الآتية ٧ - النظر في إخراج

الأراضي من عداد الأرضي الأثري بعد ثبوت خلوها من الآثار .

وحيث جاء بمحضر المعاينة المحرر في ٢٠٠٩/١١/٥ أن المساحة

المطلوب إخراجها من عداد الأرضي الأثري تقع ضمن كوم زليخة (دلنجة)

الذى يقع بالقطعة رقم (١٣) بكوم زليخة (دلنجة) مسطح ٩ قراريط و٨ أسمهم بحوض رشوان نمرة (١٤) والقطعة رقم (١٥) بمسطح ١٠ أفدنة و٨ قراريط و٢٢ سهماً بحوض عبد الهادى نمرة (١٥) بناحية عزبة أبو سيف .

الموقع عبارة عن كتلة سكنية مكتملة ولا يوجد بالموقع مساحات فضاء سوى متخللات الكتلة السكنية والشوارع .

سبق إجراء حفائر بالتل وجسة بالكامل موسم ١٩٨٣ في الأجزاء الباقيه من التل والأراضي الزراعية والشوارع والأماكن الخالية من التل ولم يتم العثور على أية عناصر أثرية ثابتة بالتل .

كما ارتأت اللجنة التي تولت المعاينة أنه لا يوجد مانع من السير في إجراءات إخراج تل آثار كوم زليخة (دلنجة) من عدد المنافع العامة آثار وإخضاع الكتلة السكنية للمراقبة الأثرية وتسليمها للوحدة المحلية لمركز ومدينة الدلنجات - محافظة البحيرة .

وحيث وافقت اللجنة الدائمة للأثار المصرية بجلستها المنعقدة في ٢٠٠٩/١٢/٣٠ على السير في إجراءات إخراج القطعة رقم ١٣ بكوم زليخة (دلنجة) بمسطح ٩ قراريط و٨ أسمهم بحوض رشوان نمرة ١٤ والقطعة رقم ١٥ بمسطح ١٠ أفدنة و٨ قراريط و٢٢ سهماً بحوض عبد الهادى نمرة ١٥ بناحية عزبة أبو سيف - مركز ومدينة الدلنجات - محافظة البحيرة من عدد الأرضي الأثرية طبقاً لمحضر المعاينة المؤرخ ٢٠٠٩/١١/٥ والسير في إجراءات إخضاع الموقع لقانون حماية الآثار ، كما وافقت اللجنة الدائمة بجلستها في ٢٠١٧/٥/١٠ على تعديل الخطأ المادى الوارد بمحضر اللجنة الدائمة في ٢٠٠٩/١٢/٣٠ لتكون (حوض عبد الهادى) بدلاً من (حوض عبد الصاوى) .

لذلك

فقد أعد مشروع القرار المرفق ويترشّف السيد الأستاذ الدكتور وزير الآثار برفعه للتفضل بالنظر وعند الموافقة بالإصدار .

وزير الآثار

أ.د / خالد العناني



