

## قرار رئيس جمهورية مصر العربية

رقم ٣٦٩ لسنة ١٩٧٦

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى القانون رقم ٢١٥ لسنة ١٩٥١ بشأن حماية الآثار ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٨٢٨ لسنة ١٩٧١ بإنشاء هيئة الآثار المصرية ؛

قرر :

(المادة الأولى)

يؤذن لوزير الثقافة الإتفاق مع الحكومة الفرنسية على عرض ٧٢ قطعة من الآثار المصرية بباريس وفقا للكشف المرافق ولمدة ثمانية أشهر خلال

١٩٧٦ م

(المادة الثانية)

تتولى هيئة الآثار المصرية اتخاذ الإجراءات التنفيذية اللازمة لنقل هذه الآثار إلى باريس تمهيدا لعرضها خلال الفترة المشار إليها وإعادةها لجمهورية مصر العربية مع إتخاذ جميع الضمانات اللازمة لصيانتها وسلامتها .

(المادة الثالثة)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية في

سدر برنام اجهورية في ٢٤ ربيع الآخر سنة ١٣٩٦ (٢٤ أبريل سنة ١٩٧٦)

أنور السادات

كشف بآثار معرض رمسيس الثاني والتي من المقرر عرضها بباريس في ٦ مايو عام ١٩٧٦

رقم سلسل	الأثر	المادة	المقاييس	رقم التسجيل	الموقع	التأمين بالجنية	ملاحظات
١	تمثال للوزير "بارع مسو" في هيئة لكاتب (من الكرنك) .	جرانيت	ارتفاع ١١٣ سم	س.ع.٤٤٨٦٣٤ د ٥٧٩	٢٣	١٠٠,٠٠٠	
٢	تمثال الملكة "نوى" والدة "رمسيس الثاني" وهي جالسة (من تانيس) .	جرانيت اسود	ارتفاع ١٥٠ سم	س.ع.١٣٧٤٨٤٤ س.خ.١٣٧١٨	٦ج٤	٥٠,٠٠٠	
٢	غضه لإناء أحشاء الملكة "نوى" والدة رمسيس الثاني (وادي الملكات المقبرة رقم ٨٠) .				متحف الأقصر	١٠,٠٠٠	
٤	بناء للتبذ من مقبرة الملكة "نوى" (وادي الملكات المقبرة رقم ٨٠) .				الأقصر	٥٠	معاد ترميمه
٥	فتق بارز يمثل "رايا" و"وايا" من أسرة "رمسيس الثاني" .		ارتفاع ٧٧ سم طول ١,٥٥ سم		معبد مدينة هابو	٥,٠٠٠	

رقم سلسل	الأثر	المادة	المقاييس	رقم التسجيل	الموقع	التأمين بالجنيه	ملاحظات
٦	الجزء العلوي لتمثال أميرة من أسرة "رمسيس الثاني".	حجر جيري متكلس	ارتفاع ٧٤ سم	س ٣١٤١٣٤٠ ك - ٦٠٠	أ ١٥ ف أ	١٥٠,٠٠٠	حاليا بمرص أسيان
٧	تمثال "آمون رع" يحكي "رمسيس الثاني" وهو جالس القرفصاء (من خيثة الكرنك) .	شست	ارتفاع ٦٦ سم	ك - ٤٢١٤١	و ١٤	١٠,٠٠٠	
٨	مجموعة تمثل ملكة (?) من عصر الرعامسة ومعها أمير (من الكرنك) .	شست	ارتفاع ٢٧ سم	ك - ٤٢١٥٤ س ٣٧٣٣٧٤٠ س ١٣٥٣٩٠	أ ١٥ غ أ	١٥,٠٠٠	
٩	تمثال "ماي" .	جرايت أسود	ارتفاع ٧٥ سم	س ٦٧٨٧٨٤٠	أ ٩ ش ٣	٤٠,٠٠٠	
١٠	لوحة تمثل عليها الوزير "بارع حنب" وهو يتعبد لبعض الآلهة .	بازلت	ارتفاع ٧٠ سم	س ٤٧٠٠١٤٠	أ ١٥ ش ٢	١٠,٠٠٠	
١١	الجزء العلوي لتمثال الملك "مري تران - بناح" (من طيبة) .	جرايت	ارتفاع ٨٧ سم	ك - ٦٠٧ س ٣١٤١٤٤٠ ٧٢٥٥	أ ١٤ ش ٩	٤٠٠,٠٠٠	
١٢	لوحة الأربعةائة عام (من تانيس) .	جرايت	ارتفاع ٢٢٢ سم	س ٦٠٥٣٩٤٠ ٦٢٠٤٥	أ ١٣ غ	١٠٠,٠٠٠	
١٣	رأس لأسيوي ذو شارب ولحية من قنبر ( ) .	قاشاني	ارتفاع ١٦ سم	س ٦٤٣٠٣٤٠	ع ٤٤٤ ج ٢	٥,٠٠٠	
١٤	مجموعة تمثل الملك "رمسيس الثاني" طفلا وهو جالس القرفصاء لرعاية حيرون (من تانيس) .	جرايت أسود	ارتفاع ٢٣١ سم	س ٦٤٧٣٥٤٠ ٦٢٤٥٠-د	أ ١٠ و	٢٥٠,٠٠٠	
١٥	تمثال ضخم لرمسيس الثاني (من الكرنك) .	جرايت	ارتفاع ٢٤٥ سم	س ٤٤٦٦٨٤٠	أ ١٠ و	١٥٠,٠٠٠	
١٦	تمثال لرمسيس الثاني والآلهة أوزيريس وإيزيس (من أيدوس) .	جرايت أسود	ارتفاع ١٤٢ سم	س ٤٩٥٣٧٤٠	أ ٩ ش ٩	٥٠,٠٠٠	
١٧	لخافة عليها رمسيس الثاني في عجلته الحربية ممسكا بمجموعة من الأعداء من شعرهم ومصطفا أسسه (وادي المنوك) .	حجر جيري	طول ٤٥ سم عرض ٣٥	ك ٢٥١٢٤٤	ع ٢٤	٢,٥٠٠	
١٨	تمثال للملك رمسيس الثاني "يرتدى شعرا مستورا قصيرا (من تانيس) .	جرايت	ارتفاع ٨٠ سم	ك ٦١٦ ٧٢٩٥ س ١٣٦٦١١	أ ١٤	٥,٠٠٠,٠٠٠	
١٩	( أ ) جزء من أفريز مطعم بأسماء زهرة اللوتس ( ب ) جزء من أفريز مطعم ( ج ) جزء من أفريز مطعم بطيور وأسماء . ( د ) جزء من أفريز مطعم زهرة وفواكه وسيله	قاشاني	٣١,٥٠٦ سم	س ٨٩٤٧٩٤٠	ع ٤٤٤ ج ٢	١,٠٠٠	
		"	١٧,٥ × ١٣ سم	س ٨٩٤٨٤٤٠	ع ٤٤٤ ج ٢	١,٠٠٠	
		"	١٨,٥ × ١٤ سم	س ٨٩٤٨٠٤٠	ع ٤٤٤ ج ٢	١,٥٠٠	
		"	١٩ × ١٨,٥ سم	س ٨٩٤٨٣٤٠	ع ٤٤٤ ج ٢	١,٠٠٠	
٢٠	بتلاتين من التقيشاني عن الأولى طائر الرخبت وعن الثانية طائر رخبت .	"	٧,٨ × ١٣ سم ٢٣,١ × ١١ سم	س ٣٣٩٦٨٤٠ مو ٧/٢٤/٢/٥٥	ع ٤٤٤ ش ٦	٣,٠٠٠	
٢١	أفريز مزخرف بزهور اللوتس وعناقيد العنب وورد	"	٦٠ × ٥٩ سم	س ٢١٨٤٢٤٠ مو ٦/٢٤/٣/١٢ د - ٥١١٥٠ ع	ع ٤٤٤ ش ٦	٧,٠٠٠	

رقم سلسل	الأثر	المادة	المقاييس	رقم التسجيل	الموقع	التأمين بالجنيه	ملاحظات
٢٢	حلق من فردين له دلالات باسم "سيتي الثاني (وادي الملوك) .	ذهب	طول ١٣,٥ سم وزن ١١٠ جم	ك ٥٢٣٩٧ ك ٥٢٣٩٨ س ٣٩٦٧٥ ٤١٩٣٥	١٤/٣ع	١٠٠,٠٠٠	
٢٣	فردة سوار من الذهب واللازورد للملك رمسيس الثاني " (من الرقازيق) .	ذهب ولازورد	وزن ١٠,٢ جم قطر ٦,٦	ك ٥٢٥٧٥ س ٣٩٨٧٣	١١/٣ع	٧٥,٠٠٠	
٢٤	فردة سوار من الذهب واللازورد للملك "رمسيس الثاني" (من الرقازيق) .	ذهب ولازورد	وزن ١٠,٢ جم قطر ٦,٦ سم	ك ٥٢٥٧٦ س ٣٩٨٧٣	١١/٣ع	٧٥,٠٠٠	
٢٥	عقد من الذهب والعقيق .	ذهب وعقيق	عرض ٣,٦ سم	ك ٥٣١٨٤ س ٣٩٨٧٥ ٤٢١٥	١١/٣ع	١٠٠,٠٠٠	
٢٦	سريرمغلي بصفائح من الذهب "للك توت عنخ أمون" .	ذهب	طول ١٧٥	س ٦٢٠١٤ ٥٣٠٥	٣/١٥ع	٥٠٠,٠٠٠	
٢٧	إناء من هيئة زهرة اللوتس "لتاوسرت" .	ذهب	ارتفاع ٩,٤ سم عرض ٧,٩ سم	ك ٥٣٢٦٠ س ٣٩٨٧٣	١١/٣ع	٢٠,٠٠٠	
٢٨	إناء من النضة مقبضه نلى هيئة حيوان (من الذهب - من الرقازيق) .	ذهب وفضه	ارتفاع ١٣,٥	ك ٥٣٢٦٢ س ٣٩٨٦٧	١١/٣ع	١٥٠,٠٠٠	
٢٩	طبق عليه منظر السباحات وذومقبض متحرك .	ذهب وفضه	قطر ١٨ سم	س ٨٧٧٤٢ س ٩٩٧٦	١٤/٢ع	٢٠٠,٠٠٠	
٣٠	عجلة حربية مغطاة بصفائح من الذهب لللك "توت عنخ أمون" .	خشب وذهب	طول ٣٠٠ سم	س ٦١٩٨٩	٩٩/١٣ع	٧٠٠,٠٠٠	
٣١	خاقة عليها الملك رمسيس التاسع وهو يسخر أعداء مصر أمام الإله أمون (من وادي الملوك)	حجر جيري	٢٩,٥ × ٢١ سم	ك ٢٥١٢١ س ٢٨٩٢٥	١٤ش ف ١٤ع	٢,٠٠٠	
٣٢	تمثال لمؤزير "باسرو" يمسك أمامه ناووسا وعن تظهر ثلاثة أسطر بالهيروغليفيه (من نكرنك) .	جرايت	ارتفاع ١١٠ سم	ك ٤٢١٦٤ س ٣٦٣ س ١١٤١٨	١١ش ٤	٣٠,٠٠٠	
٣٣	تمثال مكعب ينل "باك أن خنسو" الثاني جالسا لفرصاء وهو الكاهن الأول لآمون .	حجر جيري	ارتفاع ٨٠ سم	ك ٤٢١٥٥ س ٣٧٥٢٢	٢٢أ	٥٠,٠٠٠	
٣٤	تمثال لكاهن أمون "نحو" وهو يمسك بناووسا عنيه أمون من الكرنك	شست	ارتفاع ٣٩ سم	ك ٤٢١٥٧ س ٣٦٩٣٦ س ١٣٥٩٢	١٥أ ف ب	٣٠,٠٠٠	
٣٥	تمثال "حابي" مربع وعلى ساقيه ملف بردى (من الكرنك) .	حجر رملي	ارتفاع ٧١ سم	ك ٤٢١٨٤ س ٣٦٩١٤ س ١٣٨٠٥	أ ١٤ر	٤٠,٠٠٠	
٣٦	تمثال لمكاتب المنكي "ساري" جالسا لفرصاء (من الكرنك)	جرايت	ارتفاع ٦١ سم	ك ٤٢١٦٨ س ٣٦٦٥٥ س ١٣٦٨٧	٢١أ ٤	٣٠,٠٠٠	

رقم سجل	الأثر	المادة	المقاييس	رقم التسجيل	الموقع	التأمين بالجنيه	ملاحظات
٢٧	مجموعة تمثل "مصرى" وإبنة (ون نفرة) الكهنة الأول لأوزيريس (من أبيدوس).	جرايت	ارتفاع ١٠٨ سم	س ع ٣٥٢٥٧ س خ ١٣٧٩٩	أ١٤/و/ش	٤٠,٠٠٠	
٢٨	نقش بارز لرقص جنازي من مقبرة "خاي" (من صفرة).	حجر جيري	١٠٤ × ٥٦ سم	س ع ٤٨٧٢٤ ٥٦٣٥	أ٧١/ش	١٥,٠٠٠	
٢٩	نقش بارز يمثل موكب الحرفيين من (العسايف).	حجر جيري	١٨٥ × ١٠٢	و ٢٠/٢٤/٦/١٤ س خ ١١٧٧٥	أ١٦/ج	١٥,٠٠٠	
٣٠	ذراع ضخمة تمثل كبير الملك رمسيس الثاني (من الأقصر جرايت).	جرايت	طول ١٢٨ سم	ك ٥٤٦٦ ٦٨٢٥	أ٢٥/غ	١٠,٠٠٠	
٣١	حجر من أبحار الأساس على أوجهه الأربع خراطيش - سم رمسيس الثاني (من الرمسوم).	حجر جيري	ارتفاع ٢٥ سم	س ع ٣١٤١٦٤ ٦٠٥٨٠٥	ع ٤٩/ف/و	١,٥٠٠	
٣٢	جزء من ودائع أسامات تمثل ثيرانا مكتفة وزرؤوس عجول وخراطيش ولحم وطيور (من المنصر).	قاشاني	مقاسات مختلفة	من س ع ٥٤٣٥٤ الى س ع ٥٤٣٩٤	ع ٤٩/ج	٣,٠٠٠	
٣٣	قلائب من اللبن من معبد الرمسوم عليها أختام باسم "رمسيس الثاني".	طين	مقاسات مختلفة	-	متحف الأقصر	٧,٠٤٠	
٣٤	وحدة مؤرخة من العام الثامن لحكم الملك رمسيس الثاني (من منشية الصدر).	حجر جيري	٢١١ × ١٠٦	ك ٣٤٥٠٤ س ع ٣٩٥٠٣	أ٨/ش	٣٠,٠٠٠	
٣٥	ثلاثة أجزاء أسطوانية من عمود تمثل عليها "رمسيس الثاني" يقدم زهورا (من الفنتين).	حجر رملي	ارتفاع ١,٦٨ سم قطر ٥٩ سم	س ع ٤١٥٦٠ س خ ١٣٦٨٢	أ١٤/ش	٢٠,٠٠٠	
٣٦	ساعة مائية لأنوفيس الثالث.	حجر جيري	ارتفاع ٢٤,٥ سم قطر ٤٨,٥ سم	س ع ٣٧٥٢٥ ٤٩٤٠٥	ع ٥٢/ج	٢٠,٠٠٠	
٣٧	شجوة بوسنيس تمثل مقصورة بداخلها فرد وجعرن وأدمها أربعة قروود وسلطان.	حجر رملي	ارتفاع الملائك ٢٤٨ ارتفاع المقصورة ١٤٥	س ع ٤٢٩٥٥ س خ ١٣٦٦٩ ٧٢٨٥	أ١٤/ش	٢٠٠,٠٠٠	
٣٨	إبه عميق على شكل اللوتس وعليه اسم الملك "بوسنيس" (من نائيس).	ذهب	الوزن ٦١١,٦ جم ارتفاع ١٧ سم قطر ٢٥ سم	س ع ٨٥٨٩٣ س خ ٩٨٧٧	ع ٢٤/ش	٢٠٠,٠٠٠	
٣٩	حامل مرتفع وعليه إناه مستدير للملك بوسنيس من (نائيس).	فضة	الوزن ١٩٦٦ جم ارتفاع ٥٩,٥ سم	س ع ٨٥٨٩٩ س خ ٩٨٨٣	ع ٢٤/ش	٣٠,٠٠٠	
٤٠	حجر "حس" ذو ميزاب - من الذهب عليه اسم "حس" (من نائيس).	ذهب	الوزن ١٣١,٨ جم ارتفاع ١٤,٢ سم	س ع ٨٥٨٩٥ س خ ٩٨٧٩	ع ٢٤/ش	٥٠,٠٠٠	
٤١	قوردة من نذهب ذات فوهة على شكل زهرة لوتس عليها اسم الملك "بوسنيس" (من نائيس).	ذهب	الوزن ٥٧٦,٦ جم ارتفاع ٢٨,١ سم	س ع ٨٥٨٩٢ س خ ٩٨٧٦	ع ٢٤/ش	٢٠٠,٠٠٠	
٤٢	تمثال عر شكل أبو امول للملك رمسيس الثاني نسكا بإبه بفضاء على شكل رأس كبش من الكركك).	حجر جيري	طول ٣٧ سم	س ع ٣٨٠٦٠ ك ٤٢١٤٦ س خ ١٣٥٨٠	أ١٥/و	٦٠,٠٠٠	

ملاحظات	التأمين بالجنيه	الموقع	رقم التسجيل	المقاييس	المادة	الأثر
	١٠٠,٠٠٠	أ/١٥ب	ك ٤٢١٤٢ س ع ٣٨٥٨٥ س خ ١٣٥٨٨		شست	تمثال لملك رمسيس الثاني منيظها إلى الأمام فوق نقش للشجرة "إشد" (من الكرنك) .
	٢,٠٠٠	١٩ف٢٤	مو ١/٢٢/٢/٢٣ع	طول ١٨ سم ارتفاع ١١ سم	حجر جيري	نخاعة عليها محلوقة فنان لصورة كيش آمون راقدا (من دير المدينة) .
	٢٠,٠٠٠	أ١٥أ٦	س ع ٤٣٥٩١ س خ ١٣٥٤٧	٧٦×٥٦ سم	حجر جيري	نقش بارز عليه الإحتفال بموكب قارب آمون من مذابر طيبة .
	٢٥٠,٠٠٠	ع٢٤ش٥	س ع ٨٥٧٥١ د ٦٢٩١	٦٤,٥ سم وزن ٦٤٧٦ جم	ذهب ولازورد	عقد لملك "سوسنس" وهو من الذهب المطعم باللازورد والقاشاني .
	٢,٠٠٠	ع٢٤ف١٨	س ع ٦٩٤٠٩	١١×٣,٨ سم	حجر جيري	نخاعة عليها منظر لعزف الهارب أمام المتوفى .
	١٠٠,٠٠٠	أ١٤أ و/ع	ك ٤٢١٦٢ س ع ٣٦٥٨٢	ارتفاع ٧٩ سم	جرانيت	تمثال الكاتب رمسيس نحت وعلى كتفيه تمثال قرد (رمز الإله تحوت) .
	١٠,٠٠٠	ع٢٧أ	مو ٣/٢٥/١٢/٥	طول ١٦٠ سم	خشب	غطاء تابوت باسم "بى باى" من عصر رمسيس الثامن .
	١٠,٠٠٠	ع١٧ج٤	س ع ٧٢٣٠٨ د ٢٠٠٣ س خ ٤٢١٣	طول ١٨٢ سم	خشب	غطاء تابوت باسم "سن نجم" من دير المدينة مقبرة سن نجم .
	١٠,٠٠٠	ع١٧ش٦	س ع ٢٧٣٠٩ س خ ٤١٢٧ د ٢٠٠٠	طول ١٩٠ سم	خشب	غطاء تابوت للسيدة "ايزيس" وزوجة سن نجم (من دير المدينة - مقبرة سن نجم) .
	١٠,٠٠٠		س ع ٢٧٣٠٨	طول ١٨٤٥	خشب	غطاء الخارصين لتابوت "سن نجم" من دير المدينة من مقبرة سن نجم .
	١٥,٠٠٠	ع١٧ج٢	س ع ٢٧٢٥٦ ك ١٦٢٤	ارتفاع ٨٧ سم	خشب ملون	كرسي أبيض اللون ذو مسند للظهر وعليه زخارف مونة باسم "سن نجم" (من دير المدينة) .
	٢,٠٠٠	ع١٧ج٢	س ع ٢٧٢٦٠ د ٢٠٠٥ س خ ٤٢١١	ارتفاع ٢٦	خشب ورماس	ميزان بناء من الخشب وله مثقال من الرصاص (من دير المدينة) .
	٢,٠٠٠	ع١٧ج٢	ك ١٩٤٠ س ع ٢٧٢٦٠	ارتفاع الحامل	خشب ورماس	ميزان بناء من الخشب وله مثقال من الرصاص (من دير المدينة) .
	٢,٠٠٠	ع٣٤ش٨ ف/ب	س ع ٤٢٠٤ د ٢٠٠٤ س ع ٢٨٦٤٢	٤٨,٦ سم ارتفاع ١٠١ سم قطر ٢٤ سم	حجر جيري وخشب وورن	مصباح ذو حامل على شكل حامود العردى من الأسرة ثامنة عشرة (من دير المدينة) .
	٢٠,٠٠٠	ع١٠أ	مو ١٨/٢٤/٧/٥ س ع ١١٩٨٣ مو ٢/٢٤/٦/٤ س ع ١١٩٨٤	٩٨×٥٥	حجر جيري	(أ) نقش بارز يمثل احتفالا من مقبرة "بتاح مهي" (الجيزة) . (ب) نقش بارز يمثل طائفة من الحرفيين من مقبرة "بتاح مهي" (الجيزة) .
	١٥,٠٠٠	ع٩/٢٩	س ع ٢١١٩٩	١٣×٥٥,٥ سم	بردي	برديه عليها منظر تهكي مثل فيه قط وفار وتعلب ونسيران (من نونا الجبل) .
	١٥٠,٠٠٠	بمعبد كلايشة الحديد	س ع ٢٧٢٠٢ د ٢٠٠٦	ارتفاع ٢٢٠ سم	حجر رملي	جزء كبير من مواد أوز برى من معبد جرف حسين .
	١٥٠,٠٠٠	ع١٧ف/ل	ك ٢٤٠٠١ س ع ٢٢٨٢٢ د ٢٠٠٢	١١٧×٧٧	خشب ملون	باب من الخشب الملون وله مزلاج عليه نقوش من مقبرة "سن نجم" (من دير المدينة) .
	١٥٠,٠٠٠	ع١٧أ	س ع ٢٢٨٢٢ د ٢٠٠٢	طول ٢٨١ سم	خشب	تابوت بدون غطاء من مجموعة "من نجم" (دير المدينة) .
	٥٠,٠٠٠	ع٤٦ج٣	س ع ٢٦٢١٤ د ٢٨٧٧	طول	خشب	تابوت "رمسيس الثاني" (خيشة الدير البحري) .
	٥,٢٤٥,٥٩	إجمالي قيمة التأمين				