

استئثار أمواله وضوابط الإنفاق منه وتحديد المكافآت والحوافز التي تصرف لأعضاء
الجهاز وللعاملين والفنانين بالصندوق وشروط صرفها .

مادة ٨ — يدمج صندوق دعم السينما في هذا الصندوق ، ويتوى القيام بأغراضه ،
وتوول إليه جميع أمواله وحقوقه والتزاماته ، وينقل العاملون به بقرار من وزير الثقافة
إلى الجهات التابعة لوزارة الثقافة بذات أوضاعهم الوظيفية ودرجاتهم المالية ، وتتخذ
الإجراءات اللازمة لتنفيذ ذلك .

مادة ٩ — يلغى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٥ لسنة ١٩٨١ بإنشاء صندوق
دعم السينما المشار إليه ، كما يلغى كل نص يخالف أحكام هذا القرار .

مادة ١٠ — ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، ويعمل به من أول الشهر
ال التالي لتاريخ نشره .

صدر برئاسة الجمهورية في ٦ ربیع الآخر سنة ١٤١٠ (٥ نوفمبر سنة ١٩٨٩) .

حسني مبارك

قرار رئيس جمهورية مصر العربية

رقم ٤٣٦ لسنة ١٩٨٩

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ،

وعلى القانون رقم ٥٥ لسنة ١٩٦٤ بإعادة تنظيم الرقابة الإدارية ،

وعلى قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة الصادر بالقانون رقم ٧ لسنة ١٩٧٨ ،

وبناء على ما عرضه رئيس مجلس الوزراء ،

قرر :

(المادة الأولى)

ينقل السيد / عبد القادر عبد الوهاب عبد المنعم نائب رئيس هيئة الرقابة الإدارية إلى وظيفة من الدرجة الممتازة بالجهاز القومي المتخصص .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، وعلى الجهات المختصة تنفيذه .

صدر برئاسة الجمهورية في ١٣ ربيع الآخر سنة ١٤١٠ (١٢ نوفمبر سنة ١٩٨٩)

حسني مبارك

قرار رئيس جمهورية مصر العربية

رقم ٤٣٧ لسنة ١٩٨٩

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ،

وعلى القانون رقم ٤٥ لسنة ١٩٦٤ بإعادة تنظيم الرقابة الإدارية ،

وعلى قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة الصادر بالقانون رقم ٧٤ لسنة ١٩٧٨ ،

وببناء على ما عرضه رئيس مجلس الوزراء ،

قرر :

(المادة الأولى)

يعين السيد / محمد وحيد حلمي نائباً لرئيس هيئة الرقابة الإدارية من الدرجة الممتازة .

(المادة الثانية)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية وعلى الجهات المختصة تنفيذه .

صدر برئاسة الجمهورية في ١٣ ربيع الآخر سنة ١٤١٠ (١٢ نوفمبر سنة ١٩٨٩)

حسني مبارك