

1

فليأنمحمدأماننماذجطلباتالترخيصبالتصديقورسومالفحص  
رسومالنظام الآتى :

- (١) طلبات الترخيص نسمة ملحوظات عن كل نموذج منها .
  - (٢) رسوم الفحص ملجم عن كل طرد من الرسالة .
  - (٣) رسوم النظم ملجم عن كل طرد من الرسالة المرفوض

لأنه أيام من تاريخ الترخيص بالتصدير .

**فادة ٧** — الأختصاص بالرسالات التجريبية التي تصدر بترخيص خاص من مصلحة التجارة لأحكام هذا القرار.

**شادة ٨** - فُصل بهذا القرار بعد أسبوع من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية

نمر راف، ۲ ربیع الثانی سنه ۱۴۰۸ (۱۹۸۷ میلادی)

شناختی

فبراير ١٣١٩ سنة ١٩٣٩

باختلاف بعض الصناعات الى جدول الأعمال التي يسرى عليها المرسوم  
بيانون رقم ١٤٧ لسنة ١٩٣٥

وزير التجارة والصناعة  
في ملاد الاطلاع على المادة الأولى من المرسوم بقانون رقم ١٤٧ لسنة ١٩٣٥  
نالاص ، تحديد ساعات العمل في بعض الصناعات ؟

(وعلى القرار الوزارى الصادر بتاريخ ٢٤ يوليه سنة ١٩٣٧ باضافة  
(العمل في محالع الفطن) الى الأعمال المبينة في المادة المذكورة ؛

فہرست مکالمات

**المادة ١ -** يضاف الى الاعمال المبينة في المادة الأولى من المرسوم  
قانون رقم ١٤٧ لسنة ١٩٣٥ وفي القرار الوزارى الصادر بتاريخ ٢٤ يوليه  
سنة ١٩٣٧ ما يأتى :

- (١) العمل أمام أفران المخابز المعدة للتجارة .
  - (٢) العمل داخل غرف التبريد والتجمير بمعامل وفوريات البيرة .
  - (٣) العمل داخل غرف التغمير بمعامل الكثول (الاسبرتو) .
  - (٤) معامل تكرير البترول .
  - (٥) معامل تكرير السكر .
  - (٦) محلات غزل ونسج الحرير والقطن والكتان .

(ج) أشولة مصنوعة من قماش البخوت س-٢٥ - ٣٠ ك.ج.

**شادقة ٥** — في ضوء كل طرد البيانات الآتية :

- (١) نوم مصرى
  - (٢) الرتبة .
  - (٣) الجم (يكتب في حالة رتب الخاص فقط ) .
  - (٤) العلامة التجارية ان وجدت

لأنكتب هذه الآيات بمادة ثابتة باللون الأخضر إذا كان الثوم من رتبة  
الخاص وباللون الأحمر إذا كان من رتبة التجارى وباللون الأسود إذا كان  
من رتبة القضية .

وفي حالة التعبئة في أقفاص بوضع داخلها فيها ميل الجريد من ناحية الرأسين  
لوthan من الورق الكرتون الأبيض تكتب عليها جميع البيانات باللون الأخضر  
أو الأحمر أو الأسود حسب الرغبة مل أن تكتب البيانات الملاحة الأولى .  
بالترتيب في الجزء الأعلى من اللوحة بمروف لا يقل ارتفاعها عن ٢ سم  
ويرمز بونية النقضة برقم ٣ يكتب بالمروف الرومانية بنفس الارتفاع ونوضع  
الملاحة التجارية أسفل البيانات السابقة .

ويوضع ختم المكتب على رصاص حسب العينة التي وافق عليها المكتب  
يثبته المصدر على رأس الفصل بحيث يربط الغطاء بالرأسيين بحالة يتعدى  
معها فتحه .

• مقاسات لوحات الورق كالتالي :

أقصى القدر ٤٠ سم طول ٣٥ سم مرض .

میں اسی عرض سے طول ۲۰ سم عرض۔

لوق حالة التعبئة في صناديق توضع هذه البيانات على رءوسها حسب الترتيب السابق على أن تترك مساحة يضاء باسفل البيانات الثلاثة الأولى من جهة العین بطول ٥ سم وعرض ٣ سم لوضع ختم المكتب عليها .

لوقى حالة التعبئة في أشولة توضع هذه البيانات هل أسطر متتابعة بالترتيب المذكور بمحروف ارتفاعها ٨ سم وعرضها ١ سم ويكتب حجم الشوم المدرج من رتبة انطاص بنفس الارتفاع والعرض تحت الرتبة . أما الشوم غير المدرج فلا يكتب على الجوال ما يدل على حجمه ويؤمن الى النصفة بحجم ٣ تكتب بالمحروف الرومانيه بارتفاع ٨ سم وعرض ٢ سم ويوضع ختم المكتب على رصاص من حسب العينة التي وافق عليها مكتب المراقبة يثبته المصعد والدو بارة التي يغلق بها الشوال بكيفية يتمتنع معها فتحه .

فادة ٦ - فحوى الأحكام الواردة في الباب الأول من القرار الوزارى رقم ٢١٧ لسنة ١٩٣٧ بمراقبة صادرات المحاصيل الزراعية على صادرات الثوم .

## الوزارة الخارجية

حضر الموضع بجنيف في ١٢ سبتمبر سنة ١٩٣٨  
الخاص بتمويل القومي الدولي للتعاون التكسي (عصبة الأمم)  
الاختصارات التي كانت شرارة للمهد الدولي للسينا التهذيب بمقتضى  
اتفاقية تسليم تداول الأشرطة السينائية ذات الصبغة التهذيبية الموقعة  
بجنيف في ١١ أكتوبر سنة ١٩٣٣

بالإشارة إلى المرسوم العادرق ٤ مايو سنة ١٩٣٦ (والمنشور في عدد  
الجريدة الرسمية رقم ٥٤ المؤرخ ٧ مايو سنة ١٩٣٦) بتنفيذ اتفاقية تسليم  
تداول الأشرطة السينائية ذات الصبغة التهذيبية الموقعة بجنيف في ١١ أكتوبر  
سنة ١٩٣٣

افتشرف وزارة الخارجية بنشر نص ذلك الحضر فيما يلي :  
حيث إن الاتفاقية الخاصة بتسليم تداول الأشرطة السينائية ذات الصبغة  
التهذيبية الموقعة بجنيف في ١١ أكتوبر سنة ١٩٣٣ تحول بعض اختصارات  
المهد الدولي للسينا التهذيب .  
لحيث إن هذا المهد قد أدى ، ونظرًا لأنه من المغوب فيه تسليم تطبيق  
الاتفاقية المذكورة وذلك باشارة تأثير آخر تكفل مباشرةً اختصارات  
المشار إليها ، فإن موافقنا لهذا تدفعها على ما يأتي باسم حكومتهم :  
فولا - تتفق الدول الأعضاء في عصبة الأمم والدول غير الأعضاء التي  
صدقت على اتفاقية ١١ أكتوبر سنة ١٩٣٣ الخاصة بتسليم تداول الأشرطة  
السينائية ذات الصبغة التهذيبية أو انضمت إليها ووكلت الحضر الحالى ، على  
أن يقوم القوميون الدول للتسارن الفكري بمباشرة الاختصارات المنوطة  
للمعهد الدولي للسينا التهذيب بتنشئي المواد ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ٩ و ١٢ و ١٣  
من الاتفاقية السابقة الذكر وذلك في علاقتها المبادلة .

ثانيا - فيجوز توقيع الحضر الحالى الذى يعتد بتصيده الفرنسي والإنجليزى  
على السواء ، باسم آية دولة تشرى الصبغة أو غير عضو فيها تكون موقة  
الاتفاقية أو متحدة إليها .

ثالثا - (١) يجرد أن يرفع الحضر الحالى من جانب عشر من الدول  
الأعضاء في العصبة أو من غير الأعضاء فيها المترتبة بالاتفاقية ويجري أن  
ترخص جمعية عصبة الأمم للقوميون الدول للتعاون الفكري في مباشرة  
الاختصارات المعرودة إليه بمقتضى الحضر الحالى ، يقوم السكرتير العام  
بإعلان ذلك إلى الدول الأعضاء في العصبة وإلى الدول غير الأعضاء التي  
ووكلت الاتفاقية أو انضمت إليها .

(٢) وبعد مضي ستين يوماً على ذلك الإعلان يسجل السكرتير العام  
عصبة الأمم الحضر الحالى رسيل به .

(٣) والتوقيمات اللاحقة للإعلان المشار إليه تنتهي أربعاً بعد ستين يوماً  
من تاريخها .

- (٧) معامل الأستنت .
- (٨) معامل الزهر والطباشير .
- (٩) مسابك وصلات تنفيذ الرصاص .
- (١٠) معامل اللبلج .
- (١١) صلات التبريد .
- (١٢) معامل عيدان الكبريت .
- (١٣) معامل الكاوتشو .
- (١٤) معامل الورق .
- (١٥) معامل الشمع واذابة الشمع ومعامل الصابون .
- (١٦) معامل المواعض المعدنية والحاصلات الكهاربية .
- (١٧) صلات كبس وتنظيف القطن .
- (١٨) العمل في مستودعات العظام واللحق .
- (١٩) العمل في صلات غربلة وتنظيف الجبوب .
- (٢٠) معامل القار .

(٢١) مسابك وصلات تشغيل المعادن الضخمة (الحديد والنحاس الخ) .  
(٢٢) صلات حام المعادن بطريقة الأوكسجين والاسيتين .  
(٢٣) العمل في معامل ملء الاسطوانات بالغازات المضغوطة .

فادة ٢ - يُعمل بهذا القرار بعد شهر من تاريخ نشره في الجريدة

الرسمية

تحرير في ١٥ جادى الآخرة سنة ١٣٥٨ (١٨٢٩) (١٨٢٩)

## بابا خبشي

### قرار وزيري رقم ١٣٣ لسنة ١٩٣٩

بهدف النسا من كشف الدول المترف بعصبة سمة أفلام دمنة مصوّغاتها

#### وزير التجارة والصناعة

بعد الاطلاع على المادة الثانية من القانون رقم ١٩ لسنة ١٩١٩  
الخاص بدمنة المصوّغات :

ل وبعد الاطلاع على القانون رقم ٨ لسنة ١٩٢١ عن دمنة المشغولات

الذهبية والفضية والأصناف ذات العيار الواطي المستورد إلى القطر المصري ؛

ل وبعد الاطلاع على القرار الوزاري الصادر بتاريخ ١٥ أكتوبر سنة ١٩٢٠

بصحة سمة بعض أفلام الدمنة الأجنبية في المملكة المصرية ؛

#### قرر :

فادة ١ - يُحذف النسا من كشف الدول المترف في المملكة المصرية  
بصحة السمة التي يضمها قلم دمنة المصوّغات في كل منها على المشغولات  
الذهبية أو الفضية .

فادة ٢ - يُعمل بهذا القرار من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية

تحرير في ٢١ جادى الآخرة سنة ١٣٥٨ (٧ أغسطس ١٩٣٩)

## بابا خبشي