

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جمهورية مصر العربية  
مجلس الدولة

رئيس الجمعية العمومية لقسمى القوى والتشريع  
المستشار النائب الأول لرئيس مجلس الدولة

٩٧٠	رقم التبليغ:
٢٠١٧، ٥١٥٩	بتاريخ:
	٤٣٩٠/٢/٣٢
٤٣٩٠/٢/٣٢	ملف رقم:

السيد / رئيس المخابرات العامة

شُكْر طيبة وبعد ...

فقد إطلعنا على كتابكم الوارد إلينا برقم (٢٤٧) بتاريخ ١٥/٣/٢٠١٥ بشأن النزاع القائم بين الهيئة الفنية بالمخابرات العامة ووزارة الآثار بخصوص إلزام الأخيرة سداد باقي مستحقات الهيئة عن عملية إحلال وتجديد مبنى متحف الفن الإسلامي.

وحascal الواقع - حسبما يبين من الأوراق - أن وزارة الآثار تعاقدت بتاريخ ٢٢/٦/٢٠٠٣ مع الهيئة الفنية بالمخابرات العامة على تنفيذ عملية إحلال وتجديد مبنى متحف الفن الإسلامي بقيمة إجمالية مقدارها (٤٢٠٠٠٠٠) اثنان وأربعون مليون جنيه، وأبرم بعد ذلك عقدان تكميليان بقيمة مقدارها (٤٩٦٤١٧١٥) تسعة وأربعون مليوناً وستمائة وواحد وأربعون ألفاً وسبعمائة وخمسة عشر جنيهاً، وتم افتتاح المتحف رسمياً في ١٤/٨/٢٠١٠ وجرى إخطار الوزارة لصرف باقي مستحقات الهيئة، وتحرير محضر تسلم ابتدائي عن هذه العملية دون جدوى، ثم وقع حادث إرهابي أدى إلى تدمير المتحف كلياً؛ فتم إبرام عقد تكميلي بتاريخ ٢٦/٥/٢٠١٤ لتجديده بقيمة إجمالية مقدارها (٥٦٦١٩٧٣) خمسة ملايين وستمائة واحد وستون ألفاً وتسعمائة وثلاثة وسبعون جنيهًا، وتم إرسال المستخلص النهائي إلى الوزارة عن جميع العقود السابقة بمبلغ مقداره (٩٥١٠٢٢٧٠١٠) مائة واثنان مليون ومائتان وسبعين ألفاً وتسعمائة واحد وخمسون جنيهًا، إلا أن الوزارة امتنعت أيضاً عن صرف هذه المبالغ، وقيمة تأمين الأعمال والتأمين النهائي، الأمر الذي حدا بكم إلى طلب عرض النزاع على الجمعية العمومية لقسمى القوى والتشريع.



مُحَمَّد أَبْدُولِهِ الْمُؤْمِنِ  
مُحَمَّد أَبْدُولِهِ الْمُؤْمِنِ

ونفيه: أن هذا الموضوع عرض على الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بجلستها المعقودة فى ١٠ من مايو عام ٢٠١٧م، الموافق ١٣ من شهر شعبان عام ١٤٣٨هـ؛ فتبين لها أن المادة (١٤٧) من القانون المدنى تنص على أن: "١- العقد شريعة المتعاقدين، فلا يجوز نقضه ولا تعديله إلا باتفاق الطرفين، أو للأسباب التى يقررها القانون..."، وأن المادة (١٤٨) تنص على أن: "١- يجب تفيف العقد طبقاً لما اشتمل عليه وبطريقة تتفق مع ما يوجبه حسن النية -...، وأن المادة (١) من قانون الإثبات فى المواد المدنية والتجارية تنص على أن: "على الدائن إثبات الالتزام وعلى المدين إثبات التخلص منه".

واستظهرت الجمعية العمومية مما تقدم - وعلى ما جرى به إفتاؤها - أن المشرع استن أصلاً من أصول القانون ينطبق فى العقود المدنية والإدارية على حد سواء، مقتضاها أن العقد شريعة المتعاقدين فلا يجوز نقضه ولا تعديله إلا باتفاق الطرفين، أو للأسباب التى يقررها القانون، وأن تفيفه يجب أن يكون طبقاً لما اشتمل عليه وبطريقة تتفق مع مقتضيات حسن النية، فالعقد الإداري شأنه شأن العقد المدنى لا يعدو أن يكون توافق إرادتين بایجاب وقبول لإنشاء، أو تعديل التزامات تعاقدية تقوم على التراضى بين طرفين أحدهما هو الدولة، أو أحد الأشخاص الاعتبارية العامة، وهو بهذه المكانة شريعة المتعاقدين، وتبعاً لذلك يلتزم كل طرف من طرفى العقد بتفيف ما اتفقا عليه، فإن حاد أحدهما عن هذا السبيل كان مسؤولاً عن إخلاله بالتزامه العقدى، ووجب حمله على الرفقاء بهذا الالتزام، وقد ألقى المشرع بعه الإثبات على عاتق الدائن، فعليه إيداع البيانات والمستدات المؤيدة لادعائه، وعلى المدين نفى هذا الادعاء، فإذا تخلف المدين عن تقديم ما ينفي ادعاء الدائن قامت قرينة عليه مقتضاها عدم برأة ذمته من هذا الالتزام.

وتربياً على ما تقدم، ولما كان الثابت من الأوراق، وما تضمنه المستخلص الخاتمى للأعمال التى قامت الهيئة الفنية بالمخابرات العامة بتنفيذها من إحلال وتجديد متحف الفن الإسلامي التابع لوزارة الآثار أن المبلغ المستحق للهيئة لدى الوزارة يبلغ (٢٢٣١٨٧٧٣) اثنين وعشرين مليوناً وثلاثمائة وثمانية عشر ألفاً وسبعمائة وثلاثة وسبعين جنيهاً، وقد جاءت الأوراق خلواً مما يفيد قيام الوزارة بسداد هذا المبلغ إلى الهيئة، الأمر الذى يتquin معه إعمالاً للعقد المبرم بينهما، إلزامها سداده للهيئة، دون أن ينال من ذلك ما تذرعت به الوزارة من عدم قدرتها على وضع آلية يتم من خلالها تسلم المتحف ابتدائياً بسبب الانفجار الذى حدث فى محيط مديرية أمن القاهرة بتاريخ ٢٠١٤/١/٢٤ ونتج عنه أضرار بالغة بالمتحف، ذلك أن تراخي الوزارة عن تسلم الأعمال التى تم التعاقد عليها وجرى تنفيذها منذ عام ٢٠٠٣ لا يصلح أن يكون ذريعة للتقاعس عن سداد المستحقات الواجبة عليها، ولاسيما أن الوزارة قد أبرمت عقداً تكميلياً مع الهيئة بتاريخ ٢٦/٥/٢٠١٤.



جامعة الآثار  
المتحف المصري  
الإسكندرية  
الجامعة الأمريكية بالقاهرة

لاستكمال أعمال التجديد الخاصة بذلك المتحف مما يعده تسلیماً منها بقيام الهيئة بتنفيذ جميع الأعمال المتعاقد عليها قبل ذلك على نحو مطابق للمواصفات.

### لذلك

انتهت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع إلى إلزام وزارة الآثار سداد مبلغ مقداره (٢٢٣١٨٧٧٣) أثنا عشرون مليوناً وثلاثمائة وثمانية عشر ألفاً وبعمائة وثلاثة وسبعين جنيهاً إلى الهيئة الفنية بالمخابرات العامة قيمة المستحق عليها عن عملية إحلال وتجديف مبني متحف الفن الإسلامي، وذلك على النحو المبين بالأسباب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحرير في: ٢٠١٧/٥/٦

رئيس  
الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع  
المستشار  
يحيى أحمد راغب دكروز  
نائب رئيس مجلس الدولة

مع موافقة



رئيس  
المكتب الفني  
المستشار  
مصطفى حسين السيد أبو حسنين  
نائب رئيس مجلس الدولة  
معتز /

مجلس الدولة  
كتاب المفتوحة  
الخطاب رقم ٢٣٩٠/٢/٣٢