

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس الدولة

الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع

رقم التبليغ :	٤٢٥
بتاريخ :	٩ / ١٢ / ٢٠١٢

ملف رقم : ٥٨ / ١ / ٢٣٩

السيد الأستاذ الدكتور / وزير الثقافة

تحية طيبة وبعد،،،

فقد اطلعنا على كتابكم رقم ٧٨٩١ المؤرخ ١٧ من ديسمبر سنة ٢٠١١ بشأن مدى سريان أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ والمعدل بالقانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٠ والقانون رقم ١١٦ لسنة ٢٠٠٨ على أعضاء هيئة التدريس بأكاديمية الفنون المعاملين بالقانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨١ .

وحاصل الوقائع - حسبما يبين من الأوراق - أنه صدر القرار الجمهوري رقم ٤٠١ لسنة ١٩٨٩ بتطبيق أحكام اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات علي أكاديمية الفنون، كما صدر القانون رقم ١١٦ لسنة ٢٠٠٨ بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢، وقد اختلف الرأي بشأن مدى سريان التعديل المذكور على أعضاء هيئة التدريس بأكاديمية الفنون ولذا طلبتم عرض الموضوع على الجمعية العمومية وفي ضوء الفتوى الصادرة عن إدارة الفتوى لوزارات الثقافة والأعلام والسياحة والقوي العاملة والمنتبهة إلي عدم إلتزام أكاديمية الفنون بتطبيق أحكام القانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٠ المعدل للقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات على أعضاء هيئة التدريس بالأكاديمية.

ونفيد أن الموضوع عرض على الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بجلستها المعقودة في ١١ من جمادى الآخر سنة ١٤٣٣هـ الموافق ٢ من مايو سنة ٢٠١٢، فتبين لها أن قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ ينص في المادة الأولى منه على أن "يعمل في شأن تنظيم الجامعات بأحكام القانون المرافق، ويُلغى القانون رقم ١٨٤ لسنة ١٩٥٨ المشار إليه، كما يلغى كل حكم يخالف أحكامه."، وينص في المادة (١٢١) و المستبدلة بالقانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٠ على أن "مع مراعاة حكم المادة (١١٣) من هذا القانون يعين بصفة شخصية في ذات الكلية أو المعهد جميع من يبلغون سن انتهاء الخدمة ويصبحون أساتذة متفرغين حتى بلوغهم سن السبعين وذلك مالم يطلبوا عدم الاستمرار في العمل، ولا تحسب هذه المدة في المعاش، ويتقاضون مكافأة مالية إجمالية توازي الفرق بين المرتب مضافا إليه الرواتب والبدلات الأخرى المقررة وبين المعاش مع الجمع بين

المكافأة والمعاش." ونص في المادة (١٢٣) منه و المعدلة بالقانون رقم ١١٦ لسنة ٢٠٠٨ "يجوز أن يعين في الكليات أو المعاهد التابعة للجامعة الأساتذة المتفرغون الذين بلغوا سن



طبيعة أحكام القانون الخاص ولا تتصادم مع نصوصه ولا تتعارض مع تنظيمه للوظائف الذي يحكمها، وفقاً لما استقر عليه إفتاء الجمعية العمومية فإذا ما كان هذا القانون الخاص قد تناول بالتنظيم مسألة معينة فلا وجه لاستدعاء الأحكام التي ترصدها الشريعة العامة للتوظيف في هذا الشأن قنوعاً بهذا التنظيم الخاص .

وقد تبين للجمعية العمومية أن أعضاء هيئة التدريس بأكاديمية الفنون ينظم شئون توظيفهم قانون خاص هو القانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨١، أفرد فيه نظاماً خاصاً لتعيينهم وترقيتهم وتأديبهم وإنهاء خدمتهم وتعيينهم بعد بلوغهم سن المعاش كأسانذة متفرغين وغير متفرغين وقد اختلف في مضمونه و تفصيلاته عن التنظيم الذي تبناه المشرع في قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ لإعتبارات قدرها، ومن ثم فإن هذه الأحكام الخاصة هي الواجبة التطبيق على أعضاء هيئة التدريس بالأكاديمية دون الأحكام المنصوص عليها في قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ وتعديلاته بإعتبار أن القانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٨١ قانون خاص، وإذا كان منطق التفسير يقبل استدعاء أحكام التوظيف العامة في هذا النظام الخاص فيما لم يرد بشأنه حكماً خاصاً، فإن ذلك مشروط بالألا يتضمن النظام الخاص أحكاماً تتعارض مع أحكام القانون العام ولا تتنافى مع مقتضاها ولا تتنافر مع مفادها ومما تقدم خلصت الجمعية العمومية إلى عدم سريان أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ والمعدل بالقانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٠ والقانون رقم ١١٦ لسنة ٢٠٠٨ على أعضاء هيئة التدريس بأكاديمية الفنون في الحالة المعروضة.

لذلك

انتهت الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع إلى عدم سريان أحكام قانون تنظيم الجامعات الصادر بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ والمعدل بالقانون رقم ٨٢ لسنة ٢٠٠٠ والقانون رقم ١١٦ لسنة ٢٠٠٨ على أعضاء هيئة التدريس بأكاديمية الفنون، وعلى النحو المبين تفصيلاً بالأسباب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

تحريراً في: ٢٠١٢/٦/٩

رئيس
الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع

وعلى

المستشار/

أحمد شمس الدين خفاجي
النائب الأول لرئيس مجلس الدولة

