

قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة

رقم ١٧٧٨ لسنة ١٩٦٩

بتعيين وزير للسياحة

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٢٩٠ لسنة ١٩٦٨ بتشكيل الوزارة ؛

قرر :

مادة ١ - عين السيد / محمد عوض القونى وزيرا للسياحة .

مادة ٢ - ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ؛

صدر برئاسة الجمهورية في ١٠ رجب سنة ١٣٨٩ (٢٢ سبتمبر سنة ١٩٦٩)

جمال عبد الناصر

قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة

رقم ١٧٨١ لسنة ١٩٦٩

بإنشاء الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى القانون رقم ٦١ لسنة ١٩٦٣ بإصدار قانون الهيئات العامة ؛

وعلى القانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٦٤ بإصدار قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة ؛

وعلى القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٦ بإصدار قانون المؤسسات العامة وشركات القطاع العام ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ١٠٢٥ لسنة ١٩٦٢ بشأن تحديد رؤوس أموال المؤسسات العامة ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٣٠٩ لسنة ١٩٦٦ بإصدار نظام العاملين بالقطاع العام ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٤٤٩ لسنة ١٩٦٦ بتنظيم وزارة الثقافة ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٧٧٩ لسنة ١٩٦٦ بإعادة تنظيم وزارة الثقافة ؛

وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم ٤٥١ لسنة ١٩٦٦ بتنظيم المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ؛

قرر :

مادة ١ - تنشأ هيئة عامة تسمى الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر تكون لها الشخصية الاعتبارية ويكون مركزها مدينة القاهرة ، وتخضع لإشراف وتوجيه ورقابة وزير الثقافة .

مادة ٢ - تهدف الهيئة إلى المشاركة في التوجيه القومى العام ورفع مستوى الشعب ثقافيا وفنيا واجتماعيا وسياسيا بتيسير سبل الثقافة لأفرادها ونشأة العاملة وذلك عن طريق تأليف وطبع ونشر وتوزيع الكتب القومية والثقافية والفنية والسياسية والعلمية وإصدار المجلات الثقافية والفنية وغير ذلك من الوسائل وللهيئة أن تقوم بتحقيق أغراضها بنفسها أو بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات الأخرى عربية كانت أو أجنبية في حدود القوانين واللوائح .

مادة ٣ - تتكون موارد الهيئة من :

(١) الاعتمادات التي تخصصها الدولة لتحقيق أغراض الهيئة

(٢) الإعانات والتبرعات التي يقبلها مجلس إدارة الهيئة ؛

(٣) العائد من استثمار أموالها والإيرادات الأخرى الناتجة عن نشاطها .

(٤) مانعده الهيئة من قروض .

مادة ٤ - يشكل مجلس إدارة الهيئة على النحو التالي :

(١) رئيس مجلس إدارة الهيئة ، ويصدر بتعيينه وتحديد مرتبه أو مكافآته قرار من رئيس الجمهورية .

| | |
|-------|---|
| أعضاء | (٢) المدير العام للهيئة |
| | (٣) السكرتير العام لمجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب |
| | (٤) رئيس إدارة الفتوى والتشريع المختصة بمجلس الدولة |
| | (٥) مدير النشر |
| | (٦) مدير المطابع |
| | (٧) مدير التوزيع |
| | (٨) ثلاثة أعضاء من ذوى رأى يختارهم وزير الثقافة |
| | لمدة عام قابل للتجديد بناء على ترشيح رئيس مجلس إدارة الهيئة |

مادة ٥ - مجلس إدارة الهيئة هو السلطة العليا المهيمنة على شئونها وتصريف أمورها واقتراح السياسة العامة التي تسير عليها وله أن يتخذ ما يراه لازما من القرارات لتحقيق الغرض الذي قامت من أجله وله على الأخص :

(١) إصدار القرارات والتعليمات واللوائح الداخلية والقرارات المتعلقة بالشئون المالية والإدارية والفنية للهيئة دون التقيد بالقواعد الحكومية .

(ب) وضع اللوائح المتعلقة بتعيين العاملين بالهيئة وترقيتهم ونقلهم وفصلهم وتحديد مرتباتهم وأجورهم ومكافآتهم ومعاشاتهم .

لتنظيم والإدارة ويكون تقييم الأصول التي تنقل ملكيتها إلى الهيئة الجديدة من هاتين الشركتين طبقاً لقرارات لجنة تقييم أصولها وخصومهما وعلى أساس القيمة الحقيقية في ١٩٦٨/٦/٣٠

مادة ١١ - تجل الهيئة الجديدة محل المؤسسة المنقولة في جميع ما لها من حقوق وما عليها من التزامات وتستمر الهيئة في مباشرة تنفيذ العقود والالتزامات وتسديد الديون ، وتحصيل المستحقات الناشئة عن مباشرة المؤسسة وشركاتها لأعمالها قبل تاريخ العمل بهذا القرار .

مادة ١٢ - ينقل العاملون بالمؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر إلى الهيئة الجديدة ، كما يتم نقل من يرى وزير الثقافة نقلهم من العاملين الذين تتطلبهم حاجة العمل من شركة دار الكاتب العربي والشركة القومية للتوزيع إلى الهيئة الجديدة بالاتفاق بين وزارة الخزانة والجهاز المركزي للتنظيم والإدارة .

وتسرى على العاملين بالهيئة الجديدة النظم واللوائح والأوضاع التي كانوا يخضعون لها في المؤسسة المنقولة وشركتها وذلك إلى أن يضع مجلس إدارة الهيئة من النظم واللوائح ما يراه مناسباً لطبيعة نشاطهم . وذلك بالاتفاق مع وزارة الخزانة والجهاز المركزي للتنظيم والإدارة .

مادة ١٣ - يلغى قرار رئيس الجمهورية رقم ٤٥١ لسنة ١٩٦٦ بتنظيم المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر .

مادة ١٤ - ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ، ويحمل به من تاريخ نشره ما

صدر برأيه الجمهورية في ١٠ رجب سنة ١٣٨٩ (٢٢ سبتمبر سنة ١٩٦٩) جمال عبد الناصر

قرار رئيس الجمهورية العربية المتحدة

رقم ١٧٨٢ لسنة ١٩٦٩

بإنشاء الهيئة العامة للسرحة والموسيقى والفنون الشعبية

رئيس الجمهورية

بعد الاطلاع على الدستور ؛

وعلى القانون رقم ٦١ لسنة ١٩٦٣ بإصدار قانون الهيئات العامة ؛

وعلى القانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٦٤ بإصدار قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة ؛

وعلى القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٦ بإصدار قانون المؤسسات العامة وشركات القطاع العام ؛

وعلى القانون رقم ٣٠٨ لسنة ١٩٥٥ بشأن الحجز الإداري ؛

(ج) الموافقة على مشروع الميزانية السنوية والحساب الختامي للهيئة .

(د) اقتراح عقد القروض لصالح الهيئة .

(هـ) النظر في كل ما يرى وزير الثقافة أو رئيس المجلس عرضه من وسائل تدخل في اختصاصات الهيئة .

(و) النظر في التقارير الدورية التي تقدم عن سير العمل بالهيئة ومركزها المالي .

ويجوز لمجلس الإدارة أن يعهد إلى لجنة من بين أعضائه أو إلى رئيس المجلس أو مدير الهيئة ببعض اختصاصاته .

كما يجوز للمجلس تفويض أحد أعضائه أو أحد المديرين في القيام بمهمة محددة .

مادة ٦ - يتولى رئيس مجلس إدارة الهيئة إدارتها وتصريف شئونها وفقاً للأحكام التي تضمنها هذا القرار ويمثل الهيئة في صلاتها بالأشخاص الأخرى وأمام القضاء ويكون مسئولاً عن تنفيذ السياسة العامة الموضوعة لتحقيق أغراض الهيئة وعن تنفيذ قرارات مجلس الإدارة وله أن يفوض عضواً بالمجلس أو أكثر في بعض اختصاصاته .

مادة ٧ - يجتمع مجلس إدارة الهيئة مرة على الأقل كل شهر بدعوة من رئيسه ولوزير الثقافة أن يدعو المجلس إلى الانعقاد كما رأى ضرورة لذلك ولا يكون انعقاد المجلس صحيحاً إلا بحضور أغلبية الأعضاء وتصدر القرارات بأغلبية آراء الحاضرين وفي حالة التساوي يرجح الجانب الذي منه الرئيس .

وتدون المناقشات التي تدور بالجلسة والقرارات التي يصدرها المجلس في محضر يوقعه الرئيس .

مادة ٨ - يبلغ رئيس المجلس قرارات المجلس إلى وزير الثقافة لاعتمادها وتعتبر قرارات المجلس نافذة إذا لم يعترض عليها وزير الثقافة خلال شهر من تاريخ إبلاغها بها .

وعلى الوزير أن يقدم إلى رئيس الجمهورية المسائل التي تستلزم صدور قرار منه فيها .

مادة ٩ - يكون للهيئة ميزانية خاصة يبيع في وضعها القواعد المعمول بها في ميزانية الدولة كما يكون لها حساب ختامي وتبدأ سنتها المالية ببداية السنة المالية للدولة وتنتهي بانتهائها .

مادة ١٠ - تظل الشركتان الابحان المؤسسة المنقولة تحت إشراف الهيئة خلال فترة انتقال لا تتجاوز أول شهر يوليو سنة ١٩٦٩ ، يتم خلالها التصرف في تسمية المطبعة التجارية وتوزيع الصحف والعمالة الزائدة المترتبة على ذلك بقرار من اللجنة الوزارية للشئون التشريعية والتنظيم والإدارة بناء على عرض وزير الثقافة بعد الاتفاق مع وزارة الخزانة والجهاز المركزي